Honesterotica Portfolios

November 2026

A

- *A Dream Come True* (Alexandra Rubinstein)
- *A Gay Life* (Joseph)
- *À genoux esclave* (Wighead)
- *A Homage to Sappho* (Norman Lindsay)
- *A Lake with Deep Abysses and Wetlands* (Klaus Lelek)
- *A Lover's Progress* (John Buckland Wright)
- *A Mama Meg a Lanya* (Alex Székely)
- *À Sade* (Hans Bellmer)
- *À Sade* (Alexander Pavlenko)
- *A Seer under the Sky of Amida* (Ernesto Ferriol)
- *A Soviet Erotic Alphabet* (Sergei Merkurov)
- *A Szatír Álmai* (Attila Sassy)
- *À toute volée* (Carlo)
- *A une courtisane* (Tavy Notton)
- *A Wicked Pack* (Sylvie Jones)
- *A Woman's Right to Pleasure* (Natalie Krim)
- *Aanstoot* (Peter van Straaten)
- *ABC for Adults* (Mikhail Gavrichkov)
- *Abécédaire des filles et de l'enfant chéri* (Jules Pascin)
- *Absolutely Maybe* (Jans Muskee)
- *Academias de Mujer* (Eusebi Planas)
- *Accouplements* (Károly Kernstok)
- *Acockalypse* (Jonathan Guthmann)
- *Acrobaties mammaires* (Anon 1950s)
- *Aesthetic Notes* (Robert Lenkiewicz)
- *Age of Consent* (Norman Lindsay)
- *Aglaé* (Jacques Cortellari)
- *Agora* (Alméry Lobel-Riche)
- *Ainsi de suite* (André Masson)
- *Air Libre* (Fred Harrison)
- *Álbum de Francia* (Eusebi Planas)
- *Album Diabolico* (Anon pre-1920)
- *Album Erotyczny* (Lucjan Jagodziński)
- *Aldana* (Ignacio Noé)
- *Alfabeto Erótico* (Eko)
- *Alice in Wonderland* (Knox Martin)
- *Alice in Wonderland* (Sardax)
- *All About Eve* (Ruth Marten)
- *All About Sex* (Gilberto Giardini)
- *All Within the Circle of Willis* (Mat Brown)
- *All You Can Eat* (Barahona Possollo)
- *Allerlei Liebesspiele* (Otto Schoff)
- *Allies* (Anon 1940s)
- *Álmodtam* (Alex Székely)
- *Alone Time At Last* (Frances Waite)
- *Alphabet* (Erté)
- *Alphabet d'elles* (Eric Provoost)
- *Alphabet phallique* (Edith Thiercelin)
- *Alphabet pornographique* (Joseph Apoux)
- *Amantes* (Nicoletta Tomás Caravía)
- *Amantes* (Nazario)
- *Ambre la précoce* (Anon 1950s)
- *Amies intimes* (Armand Petitjean)
- *Amitiés particulières* (Gaston Goor)
- *Amor de Niño* (Areko Martiánez)
- *Amorous Bodies* (Erika Florizel Narhi-Martinez)
- *Amour dans les bois* (Anon pre-1920)
- *Amour et gastronomie* (André Collot)
- *Amour vache* (Anne van der Linden)
- *Amours* (André Dignimont)
- *Amours et galanteries des Capucins* (Anon pre-1920)
- *Amours secrètes d'un gentleman* (Louis Berthomme Saint-André)
- *An Artist's Secret Sketchbook* (Tom Poulton)
- *An'Aphrodite* (Carl Schwalbach)
- *Anarcoma* (Nazario)
- *Anatomie* (Jean-Jacques Lequeu)
- *Anatomy of Innocence* (Jana Brike)
- *Angel Claws* (Jean Giraud)
- *Angelface* (Benoît Prévot)
- *Angemessene Bestrafung* (Helga Bode)
- *Angora* (Aurélia Aurita)
- *Anima* (Paolo Eleuteri Serpieri)
- *Animal Nature* (Anita Kunz)
- *Animerotics* (David Delamare)
- *Anita Berber* (Charlotte Berend)
- *Année galante* (Anon pre-1920)
- *Another History of Art* (Anita Kunz)
- *Antinoüs* (Jean Boullet)
- *Aphrodisia* (Paolo Eleuteri Serpieri)
- *Aphrodisiac* (John Boyce)
- *Aphrodite* (Paul-Émile Bécat)
- *Aphrodite* (André Collot)
- *Aphrodite* (Serge Czerefkov)
- *Aphrodite* (Pierre Letellier)
- *Aphrodite* (Mariette Lydis)
- *Aphrodite* (Milo Manara)
- *Aphrodite* (Renée Ringel)
- *Aphrodite* (Clara Tice)
- *Aphrodite* (Georges Villa)
- *Aphrodite's Cup* (Georges Kuthan)
- *Apocalypse* (Keith Haring)
- *Apollinaire: Œuvres érotiques complètes* (Louis Berthomme Saint-André)
- *Apropriações Textuais* (Fábio Baroli)

- *Aquarelles* (Georges Mouton)
- *Arabesques intimes* (Alméry Lobel-Riche)
- *Architecture et art* (Jean-Jacques Lequeu)
- *Arlequin et Colombine* (Imre Szántó)
- *Ars Amatoria* (Federico Righi)
- *Ars Amatoria* (Willi Sitte)
- *Art Class* (Sylvie Jones)
- *Arte Erótico* (Tomás Müller)
- *Artist and Model* (Vyacheslav Mikhailov)
- *Ashram* (Saxkal)
- *Au bord du lit* (Luc Lafnet)
- *Au Temps des Juges* (André Collot)
- *Aus Casanovas Glanzzeit* (Mitja Leytho)
- *Aus dem Reiche Sapphos* (Otto Schoff)
- *Aus den Spelunken Berlins* (Wilhelm Wagner)
- *Ausbrüche* (Anon pre-1920)
- *Autoerotic* (Emilee Denich)
- *Autorretrato con Modelo* (José Luis Cuevas)
- *Autour de l'amour* (Carl Breuer-Courth)
- *Autour du monde* (Achille Devéria)
- *Avant Garde* (John Lennon)
- *Aventures d'un Bohémien* (E. Bénis)
- *Aventures lubriques* (Chéri Hérouard)

B

- *Baals Lied* (Willi Sitte)
- *Baba Yaga* (Guido Crepax)
- *Babes* (Natalie Krim)
- *Bad Boys* (Keith Haring)
- *Badaism* (Daisuke Ichiba)
- *Badefreuden* (Otto Rudolf Schatz)
- *Badende* (Leo Putz)
- *Bag One* (John Lennon)
- *Balkangreuel* (Gottfried Sieben)
- *Ballad of the Tiny Girls* (gea*)
- *Ballades de François Villon* (André Collot)
- *Barbara* (Bernard Montorgueil)
- *Barbarella* (Jean-Claude Forest)
- *Barnum's Digest* (Jean Boullet)
- *Bathers* (Carroll Dunham)
- *Bawdy Buccaneers* (Mike Kuchar)
- *Bawdy Illustrations* (Thomas Rowlandson)
- *Bayba* (Roberto Baldazzini)
- *Beach Boys* (Touko Laaksonen)
- *Beatrice* (Lynn Paula Russell)
- *Beautés dociles* (Bernard Dufossé)
- *Beautiful Youths* (Kirill Fadeyev)
- *Begegnungen* (Ernst Hildebrand)
- *Behind the Green Door* (Barahona Possollo)
- *Bel ami* (Guillaume Berteloot)
- *Belle chair* (Aristide Maillol)
- *Belles filles* (Alphonse Inoue)
- *Bianca* (Guido Crepax)
- *Biancaneve* (Alessandro Biffignandi)
- *Big Bang* (Ulf Rahmberg)
- *Bike Boy* (Oliver Frey)
- *Bilder aus dem Boudoir der Madame CC* (Franz von Bayros)
- *Bilder ohne Worter* (Anon pre-1920)
- *Bilitis* (George Barbier)
- *Bilitis* (Otto Schoff)
- *Birth of the Universe* (Judith Bernstein)
- *Bitch in Heat* (Giovanna Casotto)
- *Bittersweet* (Jana Brike)
- *Black Box Playing Cards* (Monica Guevara)
- *Blanche Neige à contre-jour* (Robert Hugues)
- *Body Language* (George C. Clark)
- *Bodyscapes* (Lynn Paula Russell)
- *Bondage and suspension* (Carolyn Weltman)
- *Bonercandy* (Nikki Peck)
- *Book of the Utopian Erotic* (Alphachanneling)
- *Bordado erótico* (Nicole Mazza)
- *Bordell* (Otto Schoff)
- *Bordelle* (Fritz Meisel)
- *Borgia* (Katharina Kranichfeld)
- *Boterosutra* (Fernando Botero)
- *Bound to Please* (Leone Frollo)
- *Boys Will Be Boys* (Mike Kuchar)
- *B(r)east* (Nikki Peck)
- *Briefe an Mirjam* (Horst Janssen)
- *Bring On The Boobs* (Michael Kirwan)
- *Bruised Fruit* (Niki Smith)
- *Bumbooziana* (Donald Friend)
- *Bunda* (Celedonio Perellón)
- *Burlesque* (Reginald Marsh)
- *Butterfly Boarding School for Girls* (Fred Harrison)
- *Buzelliade* (Guido Buzzelli)

C

- *Calendrier* (Frédillo)
- *Candide* (Umberto Brunelleschi)
- *Candide* (Albert Dubout)
- *Candide* (Clara Tice)
- *Cantique des cantiques* (André Barbe)
- *Cantique des cantiques* (George Barbier)
- *Cantique des cantiques* (Fernand Dantan)
- *Carmen* (Jean Traynier)
- *Cartes érotiques* (Georges Mouton)
- *Cartes postales* (Suzanne Meunier)
- *Cartes postales érotiques* (Albert Dubout)
- *Casa HowHard* (Roberto Baldazzini)
- *Casanova* (Milo Manara)
- *Casanova's Last Stand* (Hunt Emerson)
- *Casual Encounters* (Claire Milbrath)
- *Catherine ou le bilboquet* (Anon 1950s)
- *Cauchemar d'un nouveau riche* (Martin van Maële)
- *Cécile, ou les rencontres amoureuses* (Michel Siméon)
- *Célia* (Robert Hugues)
- *Cent trente deux positions amoureuses* (Gilbert Garnon)

- *Chair* (Maurice Guy-Loë)
- *Chair rouge* (Jean-Pierre Ceytaire)
- *Chair sanglée* (Wighead)
- *Chambre 121* (Olaf Boccère)
- *Chambrières de haute école* (Léo Fontan)
- *Chansons de salles de garde* (Albert Dubout)
- *Chansons de salles de garde* (Joseph Hémard)
- *Chansons de salles de garde* (Paul-François Morvan)
- *Chansons de salles de garde* (Anon post-1960)
- *Chansons galantes* (André Collot)
- *Chansons galantes* (Rojan)
- *Chansons pour elle* (Paul-Émile Bécat)
- *Chansons pour elle* (Aristide Maillol)
- *Chansons pour elle* (Jean-Paul Quint)
- *Chansons pour elles* (Antoine Calbet)
- *Characters* (Scott G. Brooks)
- *Charenton* (José Luis Cuevas)
- *Chatteries* (Jacques Lehman)
- *Cheats and Cribs* (Eugene Drabkin)
- *Chefs-d'œuvres de l'opéra lyrique* (Alex Székely)
- *Chéri* (Léon Courbouleix)
- *Chéri* (Alméry Lobel-Riche)
- *Chéri* (Marcel Vertès)
- *Chéri je t'aime* (Anne van der Linden)
- *Chez Madame Blanche* (Anon pre-1920)
- *Chiara Rosenberg* (Roberto Baldazzini)
- *Chroniques digestes et indigestes* (Alain Babel)
- *Chrysis* (Louis Icart)
- *Cinglants châtiments* (Chéri Hérouard)
- *Cirkus Eros* (Milivoj Uzelac)
- *Claudine* (Renée Ringel)
- *Clayton's College* (Anon 1950s)
- *Clayton's College* (Gaston de Sainte-Croix)
- *Clémentine à la plage* (Olaf Boccère)
- *Cléo* (Robert Hugues)
- *Click!* (Milo Manara)
- *Clitoris empourprés* (Anon 1930s)
- *Closed Contact* (Jenny Saville)
- *Closer* (Ina van Zyl)
- *Close-ups* (Phillip Dvorak)
- *Cocks* (Betty Dodson)
- *Coffee Drawings* (Dieter Hall)
- *Coitus* (Nikolai Sapach)
- *Colette* (Paul-Émile Bécat)
- *Collèges* (Gaston Goor)
- *Colores del Amor* (Xevi Solà Serra)
- *Colour Sketches* (Eric Fischl)
- *Commissions* (Sardax)
- *Complexes* (Marcel Vertès)
- *Coney Island* (Reginald Marsh)
- *Confessions d'un monte-en-l'air* (Nicole Claveloux)
- *Confessions libertines* (T. Mertens)
- *Confessions perverse* (Anon 1940s)
- *Confidences de Célestine* (Charles-Auguste Edelmann)
- *Contes de Boccace* (André Collot)
- *Contes de Boccace* (Mariette Lydis)
- *Contes de Boccace* (Renée Ringel)
- *Contes de Boccace* (Louis Berthomme Saint-André)
- *Contes de Hans Christian Andersen* (Jean-Pierre Stholl)
- *Contes de Jean de La Fontaine* (Jacques Touchet)
- *Contes de la fève et du gland* (Nicole Claveloux)
- *Contes de La Fontaine* (Suzanne Ballivet)
- *Contes de La Fontaine* (Gaston Barret)
- *Contes de La Fontaine* (Paul-Émile Bécat)
- *Contes de La Fontaine* (Henry Lemarié)
- *Contes de mon père Le Jars* (Gerda Wegener)
- *Contes et nouvelles de La Fontaine* (Umberto Brunelleschi)
- *Contes et nouvelles de La Fontaine* (Charles Martin)
- *Contes et nouvelles de la Reine de Navarre* (Chéri Hérouard)
- *Contes et nouvelles en vers par M de la Fontaine* (Charles Eisen)
- *Contes libertins* (Antoine Calbet)
- *Contes libertins* (Milivoj Uzelac)
- *Correspondance de Madame Gourdan* (Paul-Émile Bécat)
- *Couples* (Louise Bourgeois)
- *Cour galante et rage lubrique* (Claude Bolduc)
- *Cours de morale pratique* (Henry Monnier)
- *Cover Art* (Averardo Ciriello)
- *Cover Paintings* (Sylvie Jones)
- *Croisière amoureuse* (Anon 1930s)
- *Croix de Vénus* (André Dignimont)
- *Crossplay* (Niki Smith)
- *Cuck's Hot Wedding Night* (Klaus Lelek)
- *Cuisant noviciat* (Pierre Beloti)
- *Cunt Coloring Book* (Tee Corinne)
- *Cydalise* (T. Mertens)
- *Cydalise* (Jean Traynier)

D

- *Dancers* (Garry Shead)
- *Dans les maisons closes* (Léon Courbouleix)
- *Daphnis et Chloé* (Suzanne Ballivet)
- *Daphnis et Chloé* (Paul-Émile Bécat)
- *Daphnis et Chloé* (Georges Léonnec)
- *Dark Daze* (Sardax)
- *Dark Fairies* (Simone Pinna)
- *Das Auge* (Katharina Kranichfeld)
- *Das Besuch* (Otto Rudolf Schatz)
- *Das Bildnis des Dorian Gray* (Maurice Charroux)
- *Das Dresdner Album* (Izvrasaki)
- *Das gemeinsame Ziel* (Willi Geiger)
- *Das Haserl* (Alex Székely)
- *Das Hündchen der Marquise* (Otto Schoff)
- *Das Lusthaus der Knaben* (Erich Godal)
- *Das Naschkästchen* (Franz Christophe)

- *Das trunkene Lied* (Ludwig Lutz Ehrenberger)
- *Das verlorene Paradies* (Anon pre-1920)
- *De Figuris Veneris* (Édouard-Henri Avril)
- *De l'aube à la nuit* (Loïc Dubigeon)
- *De Sade 2* (Arwed Gorella)
- *De Sceleribus et Criminibus* (Martin van Maële)
- *Débauche au pensionnat* (Anon 1950s)
- *Demonio* (Celedonio Perellón)
- *Den Moderna Kvinnan* (Alfred Proessdorf)
- *Denisse* (Eko)
- *Der Exzess* (Mitja Leytho)
- *Der heilige Priapus* (Fritz Erler)
- *Der heilige Priapus 2* (Fritz Erler)
- *Der heitere Eros* (Max Schwimmer)
- *Der Mann in der Kunst* (Ernst Hildebrand)
- *Der Phönix* (Group Portfolios)
- *Der Rabe* (Bodo Klös)
- *Der starke Neger* (Anon 1930s)
- *Der Sündenfall* (Alfred Hanf)
- *Der Traum der Jungfrau* (Otto Rudolf Schatz)
- *Der verliebte Flamingo* (Hanns Pellar)
- *Des amours* (Hippolyte Romain)
- *Des contes libertins* (Jos. Riva)
- *Desseins* (Gérard Gachet)
- *Dessins des que et des Q* (Roger Testu)
- *Dessins érotiques* (Rajah Foo)
- *Dessins érotiques* (André Masson)
- *Dessins érotiques* (Rachel Menchior)
- *Dessins érotiques* (Jean-Pierre Stholl)
- *Dessins érotiques 11* (Raymond Bertrand)
- *Dessins érotiques de Bertrand* (Raymond Bertrand)
- *Deux dialogues* (Demetrios Galanis)
- *Dévergondage à l'est* (Guillaume Berteloot)
- *Dévergondages* (Rojan)
- *Déviances* (Bernardo Muñoz)
- *Devil's Milk* (Stu Mead)
- *Diabolico foutro-manie* (Achille Devéria)
- *Dialogues* (Jean Berque)
- *Dialogues des courtisanes* (Édouard Chimot)
- *Dialogues des courtisanes* (Aristide Maillol)
- *Diana gantée* (Pierre Noël)
- *Diana's Venetian Diary* (Andu Avasilinei)
- *Diane de Grand Lieu* (Bernard Dufossé)
- *Dick Pics* (Alexandra Rubinstein)
- *Dicks of Death* (Judith Bernstein)
- *Die 120 Tage von Sodom des Marquis de Sade* (Johannes Vennekamp)
- *Die Bäder von Lucca* (Martin Erich Philipp)
- *Die Bonbonnière* (Franz von Bayros)
- *Die Bonbonnière* (Emil Ranzenhofer)
- *Die Brille* (Alfred Hanf)
- *Die Denkwürdigkeiten des Herrn v. H.* (Maurice Charroux)
- *Die Dirne* (Walther Klemm)
- *Die Geschichte der Zairette* (Franz von Bayros)
- *Die Gespräche der Aloisia Sigaea* (Maurice Charroux)
- *Die Grenouillère* (Franz von Bayros)
- *Die Halbjungfrau* (E. Bénis)
- *Die Hetärengespräche des Lukian* (Gustav Klimt)
- *Die hübsche Andalusierin* (Franz von Bayros)
- *Die Laterne* (Ernst Gerhard)
- *Die Liebesspiele der Venus* (Otto Schoff)
- *Die Memoiren der Fanny Hill* (Franz von Bayros)
- *Die Sünden-Thaler* (Peter Ohlsen)
- *Die sündigen Klosterschwestern* (Anon 1930s)
- *Die zwei Witwen* (István Básthy)
- *Dionysus in Love* (Marco Silombria)
- *Dirty Money* (Marko Reynard)
- *Divertimenti* (Marcus Behmer)
- *Divulgação* (Octávio Araújo)
- *Dix contes choisis* (Clement Lapuszewski)
- *Dix sujets aimables dans le goût antique* (André Lambert)
- *Do Not Cross* (Vinz)
- *Docteur Besançon* (Albert Dubout)
- *Doctor! I'm Too Big!* (Ignacio Noé)
- *Doctor Sex* (Angelo di Marco)
- *Dolly, esclave* (Carlo)
- *Dolly Morton* (Louis Malteste)
- *Dolorès Amazone* (Carlo)
- *Domina Mea* (Alex Székely)
- *Double Take* (Mitsu Okubo)
- *Douces violences* (Loïc Dubigeon)
- *Douze aquarelles érotiques* (Martin van Maële)
- *Douze douzains de dialogues* (André Collot)
- *Douze images* (Jean Morisot)
- *Drawing Dicks on the Herald Sun* (Jonathan Guthmann)
- *Drawings* (Fritz Aigner)
- *Drawings* (Dmitry Akimov)
- *Drawings* (Pat Andrea)
- *Drawings* (Patrick Angus)
- *Drawings* (Andu Avasilinei)
- *Drawings* (Balthus)
- *Drawings* (Walter Battiss)
- *Drawings* (Max Beckmann)
- *Drawings* (Jean Boullet)
- *Drawings* (Kitty Brophy)
- *Drawings* (Paul Cadmus)
- *Drawings* (Jean-Pierre Ceytaire)
- *Drawings* (Anthony Christian)
- *Drawings* (Georges Conrad)
- *Drawings* (Aloïse Corbaz)
- *Drawings* (Le Corbusier)
- *Drawings* (Otto Dix)
- *Drawings* (Jan Dobkowski)
- *Drawings* (Betty Dodson)
- *Drawings* (Joëlle Dubois)
- *Drawings* (Phillip Dvorak)
- *Drawings* (Tracey Emin)
- *Drawings* (Roberto Fabelo)

- *Drawings* (Detlev Foth)
- *Drawings* (Edvard Frank)
- *Drawings* (Oliver Frey)
- *Drawings* (Donald Friend)
- *Drawings* (Thomas Gatzemeier)
- *Drawings* (Eric Gill)
- *Drawings* (Ludwig von Hofmann)
- *Drawings* (Gregory Jacobsen)
- *Drawings* (Marcel Janco)
- *Drawings* (Patrick Jannin)
- *Drawings* (Jean Jansem)
- *Drawings* (Ernst Ludwig Kirchner)
- *Drawings* (Bodo Klös)
- *Drawings* (Touko Laaksonen)
- *Drawings* (Darwin Leon)
- *Drawings* (Riccardo Mannelli)
- *Drawings* (Knox Martin)
- *Drawings* (Rebecca Morgan)
- *Drawings* (David Murphy)
- *Drawings* (Héctor Pineda)
- *Drawings* (Nazanin Pouyandeh)
- *Drawings* (Mark Price)
- *Drawings* (Leo Putz)
- *Drawings* (Ulf Rahmberg)
- *Drawings* (Jenny Saville)
- *Drawings* (Henry Speller)
- *Drawings* (Ida Teichmann)
- *Drawings* (Suzanne Valadon)
- *Drawings* (Andy Warhol)
- *Drawings and Etchings* (Dixie Friend Gay)
- *Drawings and Etchings* (Martina Kügler)
- *Drawings and Etchings* (Claes Oldenburg)
- *Drawings and Etchings* (Jean Rustin)
- *Drawings and Etchings* (Bruno Schulz)
- *Drawings and Ex Libris* (Hugo Höppener)
- *Drawings and Lithographs* (Jean Veber)
- *Drawings and Paintings* (Gaston Goor)
- *Drawings and Paintings* (Pierre Molinier)
- *Drawings and Paintings* (Benoît Prévot)
- *Drawings and Paintings* (Franciszek Starowieyski)
- *Drawings and Paintings* (Nikolay Tolmachev)
- *Drawings and Prints* (Arthur Boyd)
- *Drawings and Prints* (Harry Carmean)
- *Drawings and Prints* (Rika Deryckere)
- *Drawings and Sketches* (Kara Walker)
- *Drawings and Watercolours* (Inge Clayton)
- *Drawn into Darkness* (Cristóbal López)
- *Dressage* (Bernard Montorgueil)
- *Dresseuses d'hommes* (Luc Lafnet)
- *Druuna X* (Paolo Eleuteri Serpieri)
- *Druuna X2* (Paolo Eleuteri Serpieri)

E

- *Eastern Love* (Franz Felix)
- *Ecce Femina* (Alexander Shappo)
- *Ecce Homo* (George Grosz)
- *Économie domestique* (Anne van der Linden)
- *Eden* (Li Xiaoxuan)
- *Ein Besuch bei dem grossen Jim* (Alex Székely)
- *Ein Pariser Abenteuer* (Alex Székely)
- *Ein Spaziergang* (Anon 1920s)
- *Ein treue Diener* (Heinrich Lossow)
- *Eine junge Witwe* (Mitja Leytho)
- *El Decamerón* (Celedonio Perellón)
- *El libro del voyeur* (Pablo Gallo)
- *El Noble Juego del Billar* (Eusebi Planas)
- *El Noble Juego del Tresillo* (Eusebi Planas)
- *Elogium Mentulae* (Piero Fornasetti)
- *Émaux et camées* (Wighead)
- *Emilie Comes to Me in a Dream* (Jindřich Štyrský)
- *Emlékezetes Operettek* (Alex Székely)
- *Emmanuelle* (Guido Crepax)
- *En costume d'Eve* (Suzanne Meunier)
- *Enamels* (Geraldine Swayne)
- *Endocrine* (Mat Brown)
- *Engravings* (Claire Hénault)
- *Épices* (André Collot)
- *Épouvantes voluptueuses* (Wighead)
- *Eros* (Jeff Faerber)
- *Eros* (Paolo Eleuteri Serpieri)
- *Eros & Thanatos* (Klaus Böttger)
- *Eros Paintings* (Dorothy Iannone)
- *Erotic Alphabet* (Federico Castellón)
- *Erotic Collages* (Samarel)
- *Erotic Drawings* (Edgar Parin d'Aulaire)
- *Erotic Drawings* (Sergei Eisenstein)
- *Erotic Drawings* (Marcel René von Herrfeldt)
- *Erotic Drawings* (Gustav Klimt)
- *Erotic Drawings* (Albert Marquet)
- *Erotic Drawings* (Henri Privat-Livemont)
- *Erotic Drawings* (Auguste Rodin)
- *Erotic Drawings* (Nikolai Sapach)
- *Erotic Drawings* (John Buckland Wright)
- *Erotic Drawings* (Valentin Yustitsky)
- *Erotic Drawings* (Mihály Zichy)
- *Erotic Drawings and Paintings* (George Grosz)
- *Erotic Engravings* (Félicien Rops)
- *Erotic Etchings* (Ernst Ludwig Kirchner)
- *Erotic Fairies* (Simone Pinna)
- *Erotic Fantasies* (Keith Vaughan)
- *Erotic Games* (Oldřich Kulhánek)
- *Erotic Opera* (Alex Varenne)
- *Erotic Paintings* (Marcel Vidoudez)
- *Erotic Portfolio* (Mario Tauzin)
- *Erotic Prints* (Monica Guevara)
- *Erotic Review* (Jindřich Štyrský)
- *Erotic Review Drawings* (Monica Guevara)
- *Erotic Stained Glass* (Diego Tolomelli)
- *Erotic Tarot* (Milo Manara)
- *Erotic Works* (Keith Haring)
- *Erotic Works* (Egon Schiele)
- *Eroticartes* (Giuseppe Zaccaria)
- *Eroticheskiye Multfilmy* (Mikhail Zlatkovsky)

- *Erotika* (Anon 1940s)
- *Erotika* (Sigismunds Vidbergs)
- *Erotikon* (Jules Pascin)
- *Erotikus jelenet* (Alex Székely)
- *Erotische Aquarelle* (Peter Geiger)
- *Erotische Grotesken* (Pipifax)
- *Erotische Märchen* (Rudolf Keller)
- *Erotische Märchen* (Anon pre-1920)
- *Erotische Phantasien* (László Boris)
- *Erotische Radierungen* (Marcel Słodki)
- *Erotische Skizzen* (Albert Hendschel)
- *Erotische Spiele* (Erich Godal)
- *Erotische Zeichnungen* (Klaus Böttger)
- *Erotische Zeichnungen* (Fritz Erler)
- *Erotische Zeichnungen* (Hans-Peter Rasp)
- *Erotische Zeichnungen* (Rolfdieter Schiedrum)
- *Erotischer Kalender* (Mitja Leytho)
- *Erotisches Alphabet* (Alexander Pavlenko)
- *Erotiska Folksagor från Norge* (Svenolov Ehrén)
- *Erotissiné* (Siné)
- *Erzählungen am Toilettentische* (Franz von Bayros)
- *Erzählungen für Erwachsene* (Tomi Ungerer)
- *Escape Fantasy* (Frances Waite)
- *Esclavage* (Carlo)
- *Esclave amoureuse* (Luc Lafnet)
- *Et Eros* (Amadeus Dier)
- *Etchings* (Konstantin Antioukhin)
- *Etchings* (Erica Chappuis)
- *Etchings* (Phillip Dvorak)
- *Etchings* (Vasyl Fenchak)
- *Etchings* (Vladimír Gažovič)
- *Etchings* (Pavel Hlavatý)
- *Etchings* (Bodo Klös)
- *Etchings* (Ewelina Kołakowska)
- *Etchings* (Oldřich Kulhánek)
- *Etchings* (Otto Lackenmacher)
- *Etchings* (Vyacheslav Mikhailov)
- *Etchings* (Martin Erich Philipp)
- *Etchings* (Sergei Trubin)
- *Etchings* (Anders Zorn)
- *Étreintes sacrilèges* (Luc Lafnet)
- *Ett Drömspel* (Lena Cronqvist)
- *Études de filles* (Alméry Lobel-Riche)
- *Études de nu* (Suzanne Meunier)
- *Eva* (Angelo di Marco)
- *Eva und Adam* (Leo Impekoven)
- *Eveline* (Vania Zouravliov)
- *Ex Libris* (David Bekker)
- *Ex Libris* (Frank-Ivo van Damme)
- *Ex Libris* (Michel Fingesten)
- *Ex Libris* (Mikhail Gavrichkov)
- *Ex Libris* (Vladimír Gažovič)
- *Ex Libris* (Olaf Gropp)
- *Ex Libris* (Alexandra von Hellberg)
- *Ex Libris* (Claire Hénault)
- *Ex Libris* (Pavel Hlavatý)
- *Ex Libris* (Seiji Kamachi)
- *Ex Libris* (Sergey Kirnitskiy)
- *Ex Libris* (Max Kislinger)
- *Ex Libris* (Bodo Klös)
- *Ex Libris* (Peter Kocák)
- *Ex Libris* (Oldřich Kulhánek)
- *Ex Libris* (Cornelis Labots)
- *Ex Libris* (Marius Liugaila)
- *Ex Libris* (Jean Morisot)
- *Ex Libris* (Patricia Nik-Dad)
- *Ex Libris* (Hedwig Pauwels)
- *Ex Libris* (Martin Erich Philipp)
- *Ex Libris* (Mark Severin)
- *Ex Libris* (Shin Taga)
- *Ex Libris* (Elfriede Weidenhaus)
- *Ex Libris die sie nicht tauschten* (Franz von Bayros)
- *Ex Voto* (Gino Rubert)
- *Examen de Flora* (Rojan)
- *Exhibitionisten* (Alexander Pavlenko)
- *Exploring the Garden of Love* (Kaname Ozuma)
- *Extras* (Alphachanneling)
- *Extreme Perspectives* (Alexei Biryukoff)
- *Extremes Vergnügen* (Otto Rudolf Schatz)

F

- *Facetiae* (George Morland)
- *Family: The Art of Survival* (Sasha Neschastnova)
- *Famous Lovers* (Gilberto Giardini)
- *Fanny Hill* (Édouard-Henri Avril)
- *Fanny Hill* (Erich von Götha)
- *Fantaisies Parisiennes* (Frédillo)
- *Fantasies* (Ion Birch)
- *Fantasmes 1* (Stefano Mazzotti)
- *Fantasmes 2* (Stefano Mazzotti)
- *Fantasmes 3* (Stefano Mazzotti)
- *Fantasy of Action* (Ed Cervone)
- *Fantasy Worlds* (Friedrich Schröder-Sonnenstern)
- *Farewell, and Sleepless Night* (Deng Jianjin)
- *Far-out Fables* (Wallace Wood)
- *Faun and Nymphidia* (Anca Georgescu)
- *Favorite of Women* (Klaus Lelek)
- *Feel Free* (Vinz)
- *Félicia* (Henriette Bellair)
- *Félicia* (André Collot)
- *Félicia* (Louis Icart)
- *Femme fatale* (Tomi Ungerer)
- *Femmes* (Jean-Gabriel Daragnès)
- *Femmes* (Camille Hilaire)
- *Femmes* (Luc Lafnet)
- *Femmes damnées* (Émile Bracquemond)
- *Femmes et Corsaires* (Gaston Smit)
- *Femmes/Hombres* (Michael Ayrton)
- *Femmes/Hombres/Les amies* (Georges Annenkoff)
- *Fertility Suite* (Keith Haring)
- *Fêtes galantes* (George Barbier)
- *Fêtes galantes* (Paul-Émile Bécat)
- *Fêtes secrètes* (Leonor Fini)

- *Feuer im Weizen* (Thomas Bayrle)
- *Feuilles a l'envers* (Frédillo)
- *Fiabe Proibite* (Fernando Carcupino)
- *Fiebertraum* (Katharina Kranichfeld)
- *Fièvres nocturnes* (Toshio Saeki)
- *Filósofos* (Gino Rubert)
- *Filth* (Vania Zouravliov)
- *Fireside Orgies* (Tom Sargent)
- *Firkin* (Hunt Emerson)
- *First Nudes* (Eric Gill)
- *Fleurettens Purpurschnecke* (Franz von Bayros)
- *Flor Tabú* (Fred Harrison)
- *Florilège* (Amandine Doré)
- *Florilège des conteurs galants* (Adrien Bagarry)
- *Flyvefærdig* (Ole Ahlberg)
- *FMR* (Roberto Matta)
- *Footsy* (Robert Crumb)
- *For Adults Only* (Horacio Altuna)
- *Forbidden Fruit* (Ruth Bircham)
- *Forbidden Rope* (Shoji Oki)
- *Fornicon* (Tomi Ungerer)
- *Fortunio* (Henriette Bellair)
- *Fortunio* (Louis Berthomme Saint-André)
- *Fortunio* (Gerda Wegener)
- *Fortunio (1946 edition)* (Paul-Émile Bécat)
- *Fortunio (1956 edition)* (Paul-Émile Bécat)
- *Fouetteurs et fouettés* (Léon Roze)
- *Fraise et Chocolat 1* (Aurélia Aurita)
- *Fraise et Chocolat 2* (Aurélia Aurita)
- *François Villon* (Sylvain Sauvage)
- *Françoise* (Rojan)
- *Frauen an der Spitze* (Richard Hegemann)
- *Fräulein Anna, das schwangere Liebchen* (Franz Hirmann)
- *Fredi* (Gaston Smit)
- *Fresca Zizis* (Melinda Gebbie)
- *Frissons* (Miklós Vadász)
- *Fruits de la passion* (Leonor Fini)

G

- *Gaillardises* (Anon post-1960)
- *Galerie des belles amours* (Joseph Hémard)
- *Gallerie Jakob Casanova* (Julius Nisle)
- *Gamiani* (Anon 1930s)
- *Gamiani* (Anon 1950s)
- *Gamiani* (Anon 1950s)
- *Gamiani* (Édouard-Henri Avril)
- *Gamiani* (Constant Le Breton)
- *Gamiani* (Zygmunt Brunner)
- *Gamiani* (Carlègle)
- *Gamiani* (André Collot)
- *Gamiani* (Jean-Gabriel Daragnès)
- *Gamiani* (Achille Devéria)
- *Gamiani* (André Dignimont)
- *Gamiani* (May den Engelsen)
- *Gamiani* (Gilbert Garnon)
- *Gamiani* (Jacques Lehman)
- *Gamiani* (Celedonio Perellón)
- *Gamiani* (Louis Berthomme Saint-André)
- *Gamiani* (Vania Zouravliov)
- *Gamiani (book version)* (Katinka Niederstrasser)
- *Gamiani (portfolio version)* (Katinka Niederstrasser)
- *Garden of Domina* (Namio Harukawa)
- *Gashū Wakamono* (Go Mishima)
- *Gay Japan* (Go Hirano)
- *Gedichte im Geschmack des Grécourt* (Martin Erich Philipp)
- *Gemischtes Orchester* (Alex Székely)
- *Gender fluidity* (Carolyn Weltman)
- *Genderqueer* (Kimberly Wilder)
- *Geschichten aus Aretino* (Franz von Bayros)
- *Gestes* (Georges Drains)
- *Ghita of Alizarr* (Frank Thorne)
- *Giovannissima!* (Giovanna Casotto)
- *Giunchiglia: Il tomo sacro* (Giuseppe Manunta)
- *Giunchiglia: La fleur d'Irlande* (Giuseppe Manunta)
- *Gods and Monsters* (Neil Lavey)
- *Going Down* (Lynn Paula Russell)
- *Götterdekameron* (Heinrich Lossow)
- *Gouvernante et gouvernée* (Pierre Beloti)
- *Grotesqueries* (Céline Guichard)
- *Grotesqueries* (Paul Rumsey)
- *Gulliver* (Kirill Fadeyev)
- *Gulliver* (Alex Székely)
- *Gulliveriana* (Milo Manara)
- *Gymnastics* (Nikolai Sapach)

H

- *Hard Boys* (Harry Bush)
- *Hard Feeling Girl* (Heather Benjamin)
- *Házibuli* (Alex Székely)
- *Hear No, See No, Speak No* (Trevor Brown)
- *Heart's Desire* (John Buckland Wright)
- *Helena* (Nazario)
- *Hello, Anita* (Guido Crepax)
- *Het Verhall van O* (Wout Muller)
- *Hetärengespräche* (Lene Schneider-Kainer)
- *Hilda* (Bernard Dufossé)
- *Hintern Hoch* (Anon 1940s)
- *Histoire amoureuse des Gaules* (Paul Henri Derambure)
- *Histoire de Dom B... (1740)* (Anon pre-1920)
- *Histoire de Dom B… (1748)* (Anon pre-1920)
- *Histoire de Doña Maria d'Avalos* (Léon Lebègue)
- *Histoire de Jérôme* (Schem)
- *Histoire de la bienheureuse Raton* (Chas Laborde)
- *Histoire de l'oeil* (Hans Bellmer)
- *Histoire de l'oeil* (Marcos Carrasquer)
- *Histoire de l'oeil* (Rafael Dussan)
- *Histoire de l'oeil* (Rajah Foo)

- *Histoire de l'oeil* (Javier Gil)
- *Histoire de l'oeil* (Martina Kügler)
- *Histoire de l'oeil* (Nikolaus List)
- *Histoire de l'oeil* (André Masson)
- *Histoire de l'oeil* (Yves Milet-Desfougères)
- *Histoire de l'oeil* (Johannes Spehr)
- *Histoire de l'oeil* (Edith Thiercelin)
- *Histoire de l'oeil* (Lisa Zirner)
- *Histoire de M. Guillaume* (Schem)
- *Histoire de Madame la Comtesse des Barres* (Georges Annenkoff)
- *Histoire d'O* (Guido Crepax)
- *Histoire d'O* (Loïc Dubigeon)
- *Histoire d'O* (Leonor Fini)
- *Histoire du Roi Gonzalve et des douze princesses* (Paul-Émile Bécat)
- *Histoire du Roi Gonzalve et des douze princesses* (Auguste Brouet)
- *Histoire du Roi Gonzalve et des douze princesses* (Kris de Roover)
- *Histoires intimes* (Simon Frankart)
- *Histoires raides* (Luc Lafnet)
- *Historia de la Mujer* (Eusebi Planas)
- *Historiettes galantes* (André Collot)
- *Historiettes galantes* (Amandine Doré)
- *Hola* (Gino Rubert)
- *Holy Shit* (Reinhard Scheibner)
- *Homage to Somov* (Nikolai Sapach)
- *Homoerotic Drawings* (Pavel Tchelitchev)
- *Homoerotica* (Neel Bate)
- *Homosexualités* (Edith Thiercelin)
- *Horny* (Reinhard Scheibner)
- *Horreur!* (Angelo di Marco)
- *Hősszerelmesek* (Alex Székely)
- *Hot Sex* (Benjamin Wachenje)
- *Hôtel de la Providence* (Rajah Foo)
- *Huis mi-clos* (Moïse Depond)
- *Huit dames et un monastère* (Edgard Tytgat)
- *Huit images avec leur texte* (Paul-Émile Bécat)
- *Humiliations* (Joseph Farrel)
- *Hurengespräche* (Heinrich Zille)
- *Hybrid Figures* (Geoffrey Chadsey)

I

- *I Modi* (Jean-Frédéric Waldeck)
- *I Modi* (Anon pre-1920)
- *Identity and Otherness* (Josef Hofer)
- *Idylle printanière* (Rojan)
- *Idyllia* (Norman Lindsay)
- *If These Genitals Could Talk* (Alexandra Rubinstein)
- *If You Close the Door* (Kerstin Drechsel)
- *Il Tappeto Rosso* (Marcello Dudovich)
- *Il Terzo Peccato* (François Pinceau)
- *Il Tiempo del Amor* (Ariel Cabrera Montejo)
- *Illustrationen zu den Gedichten des Herrn von La Fontaine* (Alex Székely)
- *Illustrations* (Olaf Boccère)
- *Im Bordell* (Robert Schiff)
- *Im dunklen Wald* (Antoine Bernhart)
- *Im Garten der Aphrodite* (Franz von Bayros)
- *Im Garten der Liebe* (Curt Grosspietsch)
- *I'm Grateful!* (Robert Crumb)
- *Im Spiegel* (Lene Schneider-Kainer)
- *Images d'amour* (Marcel Vertès)
- *Images pour un Baudelaire* (Pierre Combet-Descombes)
- *Images secrètes de Paris* (Gustave Assire)
- *Imirce* (Sylvain Sauvage)
- *Immerwährender Kalender* (Otto Schoff)
- *Impressionisms* (Robert Lenkiewicz)
- *Improvisationen über das Thema Liebe* (Michel Fingesten)
- *In Japanese Style* (Nikolai Sapach)
- *In Memoriam Marcel Vertès* (Alex Székely)
- *In Monochrome* (Michael Kirwan)
- *In the Bottom of my Garden* (Andy Warhol)
- *In the Flowers* (Carroll Dunham)
- *In the Frame* (Anthony Christian)
- *In the Time to Come* (Mark Price)
- *In the Woods and on the Heath* (Jan van Rijn)
- *In Trash We Trust* (Patrick Jannin)
- *In Wärmeland* (Kerstin Drechsel)
- *Incidenti* (Guido Buzzelli)
- *Incorniciato* (Salvatore Bruno)
- *Indiscrétions* (Didier Axterdam)
- *Initiation amoureuse (1950 edition)* (Suzanne Ballivet)
- *Initiation amoureuse (1994 edition)* (Suzanne Ballivet)
- *Initiations voluptueuses* (Chéri Hérouard)
- *Ink is My Blood (Movie Images)* (Apollonia Saintclair)
- *Ink is My Blood Volume 1* (Apollonia Saintclair)
- *Ink is My Blood Volume 2* (Apollonia Saintclair)
- *Ink is My Blood Volume 3* (Apollonia Saintclair)
- *Ink is My Blood Volume 4* (Apollonia Saintclair)
- *Ink is My Blood Volume 5* (Apollonia Saintclair)
- *Ink is My Blood Volume 6* (Apollonia Saintclair)
- *Inlassablement* (Anon 1940s)
- *Interactions* (Scott G. Brooks)
- *Interdit* (Anon 1930s)
- *Intimacies* (Gilberto Giardini)
- *Intimità Femminili* (Salvatore Bruno)
- *Intimità Maschili* (Salvatore Bruno)
- *Intimità Sensuali* (Salvatore Bruno)
- *Intimité* (Boris Grigoriev)
- *Intimités* (Erika Plehn)
- *Intimités* (Félix Vallotton)
- *Intimní Obrázy* (Paul Dandin)
- *It's Corona Time* (Alexandra Rubinstein)

J

- *Jacinthe* (Pierre Beloti)
- *Jagen* (Reinhard Scheibner)
- *J'aimerais vivre dans un film porno* (Patrick Jannin)
- *James Grunert* (Maurice Charroux)
- *James Grunert* (Emil Ranzenhofer)
- *Jan-Holger* (Kerstin Drechsel)
- *Japonaiserie* (Félix d'Eon)
- *Játék Rasputinnal* (Alex Székely)
- *Je t'aime* (André Barbe)
- *Je veux être ton singe* (Anne van der Linden)
- *Jednadvacet* (Toyen)
- *Jessica Ligari* (Philippe Cavell)
- *Jésus-la-Caille* (René Bolliger)
- *Jeunesse* (André Collot)
- *Jeux* (Léon Courbouleix)
- *Jeux d'enfants* (Rojan)
- *Jo Gewidmet* (Erich Godal)
- *Joeboys* (Joe Phillips)
- *Joie d'hiver* (Édouard-Henri Avril)
- *Joues cramoisies* (Carlo)
- *Joujou* (Chéri Hérouard)
- *Journal de Sartine* (Erich von Götha)
- *Jours sans dimanche* (Anatola Soungouroff)
- *Jukka and Tane* (Touko Laaksonen)
- *Juliette* (Leonor Fini)
- *Juliette et autres contes fripons* (Alex Varenne)
- *Just So Horny* (Michael Kirwan)
- *Justine* (Mahlon Blaine)
- *Justine* (Guido Crepax)
- *Justine* (Albert Dubout)
- *Justine* (Anon pre-1920)

K

- *Kagami* (Matti Sandberg)
- *Kama Soutra* (Albert Dubout)
- *Kama Sûtra* (Génia Minache)
- *Kama Sutra* (Georges Pichard)
- *Kama Sutra* (Mark Severin)
- *Kama-Gita* (Louis Mourier)
- *Kama-Soutra* (Anon post-1960)
- *Kama-Sûtra* (Guillaume Berteloot)
- *Kamasutra* (Roberto Maján)
- *Kamasutra* (Milo Manara)
- *Karnawał w Rio* (Jan Dobkowski)
- *Kebelbarátok* (Alex Székely)
- *Kezdők és haladók kedzere* (Alex Székely)
- *Kindergarten* (Otto Schoff)
- *Kinky Jimmy* (Kinky Jimmy)
- *KJimmy* (Kinky Jimmy)
- *Knabenliebe* (Otto Schoff)
- *Körperrituale* (Adolf Frohner)
- *Krampussy* (Stu Mead)
- *Kugelrunda* (Anon 1920s)
- *Kyrie Eleison* (Katerina Wilczynski)

L

- *La beauté de la femme* (Group Portfolios)
- *La belle Allemande* (Rena Tzolakis)
- *La belle Alsacienne* (Paul-Émile Bécat)
- *La Belle sans chemise* (Maurice Leroy)
- *La bibliothèque des romans* (Achille Devéria)
- *La bonfam abeber* (Jean Dubuffet)
- *La bonheur de la vie quotidienne* (Henry Monnier)
- *La Célestine* (Pablo Picasso)
- *La chambre de verre* (Axel Léotard)
- *La comtesse au fouet* (Martin van Maële)
- *La comtesse rouge* (Georges Pichard)
- *La confession d'un enfant du siècle* (Régis Manset)
- *La danse macabre* (Sylvain Vigny)
- *La duchesse* (Anon 1940s)
- *La Fée Paillardine* (André Collot)
- *La femme* (Paul-Émile Bécat)
- *La femme* (Pierre Louÿs)
- *La Femme de Cuisine Fatale* (Michael Kirkham)
- *La femme et le cygne* (Régis Manset)
- *La femme et le pantin* (Mariette Lydis)
- *La femme et le serpent* (Suzanne Meunier)
- *La fermière nue* (Carlègle)
- *La fille aux yeux d'or* (Alméry Lobel-Riche)
- *La fille de joie* (Antoine Borel)
- *La fille Élisa* (Paul-Louis Guilbert)
- *La fleur amoureuse* (Silvio Cadelo)
- *La fleur des cent nouvelles nouvelles* (Clement Lapuszewski)
- *La folle journée de Gaby d'Ombreuse* (Louis Berthomme Saint-André)
- *La galère* (Leonor Fini)
- *La galère* (Johannes Vennekamp)
- *La garçonne* (Paul-Émile Bécat)
- *La géographie* (Joseph Hémard)
- *La Giraffa* (Fernando Carcupino)
- *La grande danse macabre des vifs* (Martin van Maële)
- *La grande orgie* (Fameni)
- *La guerre des dieux* (Anon pre-1920)
- *La guirlande de Priape* (Jean Morisot)
- *La leçon d'amour dans un parc* (Paul-Émile Bécat)
- *La leçon d'amour dans un parc* (Umberto Brunelleschi)
- *La leçon d'amour dans un parc* (Antoine Calbet)
- *La leçon d'amour dans un parc* (Carlègle)
- *La leçon d'amour dans un parc* (René Lelong)
- *La leçon d'amour dans un parc* (Sylvain Sauvage)
- *La légende des sexes* (Frans de Geetere)
- *La légende des sexes* (Martin van Maële)
- *La légende des sexes* (Nicolas Sternberg)
- *La légende des sexes* (Georges Villa)
- *La Maison Philibert* (Léon Courbouleix)
- *La Maison Philibert* (André Dignimont)
- *La Maison Tellier* (Gaston Barret)
- *La Maison Tellier* (Guillaume Berteloot)

- *La Maison Tellier* (Carlègle)
- *La Maison Tellier* (Marcel Cosson)
- *La Maison Tellier* (Edgar Degas)
- *La Maison Tellier* (Alméry Lobel-Riche)
- *La matinée libertine* (Gaston Trilleau)
- *La mour ou l'amor!* (André Barbe)
- *La muse gaillarde* (André Dignimont)
- *La muse libertine* (Albert Dubout)
- *La nonne* (Tsuguharu Foujita)
- *La nouvelle Justine …* (Claude Bornet)
- *La nuit et le moment* (Antoine Calbet)
- *La nuit et le moment* (Louis Icart)
- *La nuit et le moment* (Mario Prassinos)
- *La nuit et le moment* (Louis Berthomme Saint-André)
- *La nuit et le moment* (Sylvain Sauvage)
- *La pécheresse* (Antoine Calbet)
- *La pharmacienne* (Olaf Boccère)
- *La philosophie dans le boudoir* (Claude Bornet)
- *La philosophie dans le boudoir* (Javier Gil)
- *La philosophie dans le boudoir* (Yves Milet-Desfougères)
- *La philosophie dans le boudoir* (Lisa Zirner)
- *La Piraña Divina* (Nazario)
- *La plus belle fille du monde* (Carlègle)
- *La Pompe* (Gaston Goor)
- *La porte de l'âne* (Schem)
- *La Princesa que Perdió el Pie de su Zapatilla* (Nazario)
- *La princesse de Babylone* (Kees van Dongen)
- *La Pucelle d'Orléans* (Achille Devéria)
- *La putain errante* (André Collot)
- *La reine cravache* (Carlo)
- *La religieuse* (José David)
- *La religieuse* (Martin van Maële)
- *La salle de garde* (Raoul-Roger Ballet)
- *La Secte des Anandrynes* (Paul-Émile Bécat)
- *La semaine secrète de Sapho* (André Collot)
- *La semaine secréte de Vénus* (Marcel Vertès)
- *La Serie Negra* (Álvaro Pemper)
- *La tentation* (Axel Léotard)
- *La toison d'or* (Frans de Geetere)
- *La tradition de la garde* (Léon Roze)
- *La Tregua Fecunda* (Ariel Cabrera Montejo)
- *La trilogie érotique* (Martin van Maële)
- *La Vénus aux fourrures* (Suzanne Ballivet)
- *La Verdadera Historia* (Daniel Lezama)
- *La Verdadera Historia de la Humanidad* (Gigi Amaldi)
- *La vie au château* (Anon 1930s)
- *La vie de garçon dans les hôtels garnis de la capitale* (Sylvain Sauvage)
- *La vie des dames galantes* (Paul-Émile Bécat)
- *La vie des seins* (Paul-Émile Bécat)
- *La vie des seins* (Louis Icart)
- *La vie érotique* (Paul Chenavard)
- *La vie érotique* (Mario Prassinos)
- *La vie érotique* (Sylvain Vigny)
- *La volupté* (Rezső Merényi)
- *La volupté du fouet* (Étienne Le Rallic)
- *Là-Bas* (Fernand Hertenberger)
- *Là-bas* (Martin van Maële)
- *L'académie des dames* (Albert Marquet)
- *L'académie des dames* (Emmanuel Murzeau)
- *L'académie des dames* (Anon pre-1920)
- *L'Adam lascif* (Gaston Barret)
- *Lady Chatterley* (André Collot)
- *Lady Chatterley's Lover* (Hunt Emerson)
- *L'âge de la romance* (Fameni)
- *Laisse moi aider* (Fameni)
- *Lak se Zrači Povolání ve Způsobech Milování* (Jaroslav Štika)
- *L'Album Segreto* (Aroldo Bonzagni)
- *L'amour à plusieurs* (Anon 1950s)
- *L'amour à voix haute* (Roland Topor)
- *L'amour en groupe* (Anon 1940s)
- *L'amour fouetté* (Mario Laboccetta)
- *L'amour sans joie* (André Székely)
- *L'amoureuse discipline* (Eugène Klementieff)
- *L'ane d'or* (Rojan)
- *Lann* (Frank Thorne)
- *Lanterna Magica* (Guido Crepax)
- *L'anti-Justine* (Anon 1930s)
- *Lapin(e)s* (Patrick Jannin)
- *L'apprentissage amoureux* (Paul-Émile Bécat)
- *L'après-midi d'un faune* (Jean-Gabriel Domergue)
- *Lapsus Linguae* (Léon Courbouleix)
- *L'Arétin* (Jacques-Joseph Coigny)
- *L'Arétin français* (Antoine Borel)
- *L'art d'aimer* (Paul-Émile Bécat)
- *L'art d'aimer* (Paul Henri Derambure)
- *L'art d'aimer* (André Lambert)
- *L'art d'aimer* (Renée Ringel)
- *L'art d'aimer* (Milivoj Uzelac)
- *Las Contorsionistas* (Álvaro Pemper)
- *Las Desnudas* (Joaquín Sorolla y Bastida)
- *Last Tango in Paris* (Betty Dodson)
- *L'Atlantide* (Alméry Lobel-Riche)
- *Le bon plaisir* (Maurice Leroy)
- *Le bon plaisir* (Sylvain Sauvage)
- *Le bordel de Venise* (Georges Drains)
- *Le cabinet noir* (Paul Gavarni)
- *Le calamiste alizé* (Auguste Brouet)
- *Le canapé* (Paul-Émile Bécat)
- *Le cantique des cantiques* (Alméry Lobel-Riche)
- *Le carquois du sieur Louvigné du Dézert* (Demetrios Galanis)
- *Le carrosse aux deux lézards verts* (George Barbier)
- *Le château des cuisants souvenirs* (Carlo)
- *Le cirque* (Nándor Guncser)
- *Le cocu magnifique* (Pablo Picasso)
- *Le con d'Irène* (André Masson)
- *Le concile d'amour* (Leonor Fini)

- *Le cortège priapique* (Mario Prassinos)
- *Le cuir triomphant* (Carlo)
- *Le Décaméron* (Dino Attanasio)
- *Le Décaméron* (Charles Eisen)
- *Le désir* (Schem)
- *Le diable amoureux* (Maurice Leroy)
- *Le diable au corps* (Suzanne Ballivet)
- *Le diable au corps* (Paul-Émile Bécat)
- *Le diable au corps* (Claude Bornet)
- *Le diable au corps* (Zygmunt Brunner)
- *Le diable au corps* (Félicien Rops)
- *Le doctorat impromptu* (Paul-Émile Bécat)
- *Le doctorat impromptu* (André Collot)
- *Le doctorat impromptu* (Eugène Klementieff)
- *Le dominateur* (Carlo)
- *Le Florentin* (Paul-Émile Bécat)
- *Le fruit le plus doux 1* (Gabriele Di Caro)
- *Le fruit le plus doux 2* (Gabriele Di Caro)
- *Le goût des femmes* (Alex Varenne)
- *Le grant testament Villon* (Henry Lemarié)
- *Le jardin des caresses* (Mariette Lydis)
- *Le jardin des supplices* (Raphaël Freida)
- *Le jardin des supplices* (Auguste Rodin)
- *Le journal d'une femme de chambre* (Alméry Lobel-Riche)
- *Le journal d'une femme de chambre* (Gaston de Sainte-Croix)
- *Le keepsake galant* (Anon 1920s)
- *Le libertinage du retroussé* (Chéri Hérouard)
- *Le livre blanc* (Jean Cocteau)
- *Le livre de la Marquise* (Konstantin Somov)
- *Le livre de Monelle (book version)* (Leonor Fini)
- *Le livre de Monelle (portfolio version)* (Leonor Fini)
- *Le livre des mille nuits et une nuit* (Kees van Dongen)
- *Le livre pour toi* (Mariette Lydis)
- *Le malheureux petit voyage* (Paul-Émile Bécat)
- *Le malheureux petit voyage* (Umberto Brunelleschi)
- *Le malheureux petit voyage* (Carlègle)
- *Le malheureux petit voyage* (Maurice Leroy)
- *Le mariage de Suzon* (Léon Courbouleix)
- *Le modèle chez le peintre amateur* (Frédillo)
- *Le monde brutal* (André Collot)
- *Le mort* (Javier Gil)
- *Le mort* (André Masson)
- *Le moyen de parvenir* (Maurice de Becque)
- *Le moyen de parvenir* (Milivoj Uzelac)
- *Le noir sied aux blondes* (Anon 1950s)
- *Le nouveau chatouiheur des dames* (Frédillo)
- *Le Pagelle* (Titti Garelli)
- *Le parfum des Îles Borromées* (Paul-Émile Bécat)
- *Le parnasse satirique* (Anon 1950s)
- *Le pays à mon goût* (Marcel Vertès)
- *Le pensionnat de Madame Clerval* (Léo Fontan)
- *Le petit carnet noir de Solange* (Saxkal)
- *Le petit chaperon rouge* (Rojan)
- *Le pied fourchu* (Paul-Émile Bécat)
- *Le prix de l'amour* (Axel Léotard)
- *Le rideau levé* (Jean-Adrien Mercier)
- *Le rideau levé* (Jean-Pierre Stholl)
- *Le roman de godemichet* (Jean Reschofsky)
- *Le roman de la momie* (Milivoj Uzelac)
- *Le roman de Violette* (Frédillo)
- *Le séducteur* (Paul-Émile Bécat)
- *Le sentiment de la famille* (Erich von Götha)
- *Le sérail* (Gaston Barret)
- *Le Sopha* (Louis Icart)
- *Le souper des petits-maîtres* (Pierre Gandon)
- *Le Sourire* (Suzanne Meunier)
- *Le spleen de Paris* (Alméry Lobel-Riche)
- *Le tableau* (Jean Traynier)
- *Le temple de Gnide* (Paul-Émile Bécat)
- *Le théâtre de la nature* (Santippa)
- *Le théâtre érotique de la Rue de la Santé* (Rojan)
- *Le trophée des vulves légendaires* (Fernand Hertenberger)
- *Le vieux port de Marseille* (Léon Courbouleix)
- *Le vrai croyant* (André Barbe)
- *Le zodiaque au féminin* (Claire Hénault)
- *L'eau et la femme* (Alex Varenne)
- *L'école des biches* (Luc Lafnet)
- *L'école des caresses* (François Valorbe)
- *L'écrin du rubis* (Chéri Hérouard)
- *L'Éducateur* (Anon 1940s)
- *L'éducation de Laure* (Suzanne Ballivet)
- *L'éducatrice passionnée* (Eugène Klementieff)
- *L'enfer de Joseph Prudhomme (version 1)* (Jean Dulac)
- *L'enfer de Joseph Prudhomme (version 2)* (Jean Dulac)
- *L'enfer des classiques* (André Collot)
- *Léonore et Clémentine* (Luc Lafnet)
- *L'Epikon* (Roland Topor)
- *L'ermite de l'Apennin* (Philippe Cavell)
- *L'érotisme* (Group Portfolios)
- *Les 10 érotiques* (Emmerich Hruška)
- *Les 120 journées de Sodome* (André Collot)
- *Les 120 journées de Sodome* (Javier Gil)
- *Les 5 sens d'Eros* (Giuseppe Manunta)
- *Les amies* (Jean-Gabriel Daragnès)
- *Les amies* (May den Engelsen)
- *Les amies* (Henri Farge)
- *Les amies - Filles* (Jean Berque)
- *Les amies – Filles* (Gustave Buchet)
- *Les amies et filles* (Paul Colin)
- *Les amies/Femmes* (Louis Berthomme Saint-André)
- *Les amours* (Paul-Émile Bécat)
- *Les amours* (Paul-Émile Bécat)
- *Les amours* (Gaston Goor)
- *Les amours* (Pierre Letellier)
- *Les amours de Psyché et Cupidon* (Paul-Émile Bécat)

- *Les amours de Psyché et de Cupidon* (Carlègle)
- *Les amours de Psyché et de Cupidon* (Paul Lemagny)
- *Les amours des généraux napoléoniens* (Célestin Nanteuil)
- *Les amusements du faune* (Louis Icart)
- *Les Aphrodites* (Sigmund Freudenberger)
- *Les Aphrodites* (Frans de Geetere)
- *Les Aphrodites 1 — Intriguante Agathe* (Emmanuel Murzeau)
- *Les Aphrodites 2 — Le masque aveugle* (Emmanuel Murzeau)
- *Les Aphrodites 3 — Eulalie dans le manège* (Emmanuel Murzeau)
- *Les Aphrodites 4 — Zéphirine tombée des nues* (Emmanuel Murzeau)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Suzanne Ballivet)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Paul-Émile Bécat)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Henriette Bellair)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Umberto Brunelleschi)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Carlègle)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Jacques Daniel)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Tsuguharu Foujita)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Daniel Girard)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Lucien Métivet)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Schem)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Nicolas Sternberg)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Jacques Touchet)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Marcel Vertès)
- *Les aventures du Roi Pausole* (Pierre Vidal)
- *Les aventures singulières du faux Chevalier de Warwick* (André Collot)
- *Les bains de bade* (Paul-Émile Bécat)
- *Les baisers* (Paul-Émile Bécat)
- *Les baisers* (Umberto Brunelleschi)
- *Les beaux gars* (Jean Boullet)
- *Les belles manières* (Roger Testu)
- *Les bigarrures* (Anon pre-1920)
- *Les bijoux indiscrets* (Paul-Émile Bécat)
- *Les bijoux indiscrets* (Jean Dulac)
- *Les bijoux indiscrets* (Génia Minache)
- *Les bijoux indiscrets* (Louis Berthomme Saint-André)
- *Les bijoux indiscrets* (Sylvain Sauvage)
- *Les caprices du sexe* (Luc Lafnet)
- *Les cent nouvelles nouvelles* (Edmond Malassis)
- *Les chansons de Béranger* (Henry Monnier)
- *Les chansons de Bilitis* (Suzanne Ballivet)
- *Les chansons de Bilitis* (Gaston Barret)
- *Les chansons de Bilitis* (Paul-Émile Bécat)
- *Les chansons de Bilitis* (Jean Berque)
- *Les chansons de Bilitis* (Édouard Chimot)
- *Les chansons de Bilitis* (Jacques Daniel)
- *Les chansons de Bilitis* (Amandine Doré)
- *Les chansons de Bilitis* (Joseph Kuhn-Régnier)
- *Les chansons de Bilitis* (Maurice Leroy)
- *Les chansons de Bilitis* (Alméry Lobel-Riche)
- *Les chansons de Bilitis* (Mariette Lydis)
- *Les chansons de Bilitis* (Jeanne Mammen)
- *Les chansons de Bilitis* (Génia Minache)
- *Les chansons de Bilitis* (Sylvain Sauvage)
- *Les chansons érotiques* (Alex Virot)
- *Les chansons secrètes de Bilitis* (Paul-Émile Bécat)
- *Les chansons secrètes de Bilitis* (Jean Berque)
- *Les chansons secrètes de Bilitis* (Jean Jouy)
- *Les chants de Maldoror* (Armand Simon)
- *Les complaintes* (Georges Drains)
- *Les confessions de Miss Coote* (Martin van Maële)
- *Les confidences de Chérubin* (Chéri Hérouard)
- *Les confidences de Nado* (Robert Hugues)
- *Les confidences d'un baronnet* (Luc Lafnet)
- *Les contemporaines galantes* (André Dignimont)
- *Les contes de Boccace* (Umberto Brunelleschi)
- *Les contes de La Fontaine* (Gerda Wegener)
- *Les contes drolatiques* (André Collot)
- *Les contes du Château des Délices* (Kris de Roover)
- *Les coquins* (Marion Fayolle)
- *Les cousines de la colonelle* (André Dugo)
- *Les crimes de l'amour* (Xavier Saint-Justh)
- *Les cruelles frénésies de Van den Rook* (Wighead)
- *Les dames galantes* (Joseph Hémard)
- *Les dames galantes* (Schem)
- *Les débordements de Michou* (Anon 1950s)
- *Les délassements de l'Éros* (Gerda Wegener)
- *Les délices libertines* (Anon 1930s)
- *Les desserts d'amour* (Anon 1920s)
- *Les dessous du demi-siècle* (Jean Dulac)
- *Les diables de lithographies* (Eugène Lepoittevin)
- *Les diaboliques* (Félicien Rops)
- *Les diaboliques (1910 version)* (Alméry Lobel-Riche)
- *Les diaboliques (1937 version)* (Alméry Lobel-Riche)
- *Les douzes journées érotiques de Mayeux* (Charles-Joseph Traviès de Villers)
- *Les écarlates* (Árpád Elfer)
- *Les égaremens de Julie* (Gaston de Sainte-Croix)
- *Les erreurs de l'amour* (J.B. de Lapin)
- *Les extases de l'amour* (Anon pre-1920)
- *Les filles de Loth* (André Collot)
- *Les flèches de plomb* (Martin van Maële)
- *Les fleurs du mal* (Suzanne Ballivet)
- *Les fleurs du mal* (Paul-Émile Bécat)
- *Les fleurs du mal* (André Collot)
- *Les fleurs du mal* (Carlo Farneti)
- *Les fleurs du mal* (Mario Laboccetta)
- *Les fleurs du mal* (Paul Lemagny)
- *Les fleurs du mal* (Alméry Lobel-Riche)
- *Les fleurs du mal* (Martin van Maële)
- *Les fleurs du mal* (Manuel Orazi)
- *Les fleurs du mal* (Armand Rassenfosse)
- *Les fleurs du mal* (Auguste Rodin)
- *Les fleurs du mal* (Rena Tzolakis)

- *Les fleurs du mâle* (Guillaume Berteloot)
- *Les fleurs secrètes* (Silvio Cadelo)
- *Les frasques d'une femme 'fidèle'* (Nicole Claveloux)
- *Les gaietés de Béranger* (Martin van Maële)
- *Les geôles de dentelles* (Luc Lafnet)
- *Les heures de Paphos* (Claude-Louis Desrais)
- *Les histoires de cul de l'oncle Zague* (Didier Axterdam)
- *Les Huzules intimes* (Georges Kars)
- *Les infortunes de la vertu* (Lilian Gourari)
- *Les innocents* (André Dignimont)
- *Les jardins d'Eros* (Jean Giraud)
- *Les jeux du demi-jour* (Marcel Vertès)
- *Les jeux du plaisir* (Luc Lafnet)
- *Les joies de la chair* (Anon post-1960)
- *Les larmes du sexe* (Alex Varenne)
- *Les lépreuses* (Kees van Dongen)
- *Les liaisons dangereuses* (George Barbier)
- *Les liaisons dangereuses* (Paul-Émile Bécat)
- *Les luxures* (Alméry Lobel-Riche)
- *Les mains chéries* (Louis Malteste)
- *Les merveilles de la nature* (Leonor Fini)
- *Les métamorphoses d'Ovide* (Jean-Adrien Mercier)
- *Les mois amoureux* (Édouard-Henri Avril)
- *Les nouvelles amoureuses* (Jules-Armand Hanriot)
- *Les nouvelles leçons d'amour dans un parc* (René Lelong)
- *Les nuits chaudes du Cap Français* (Paul-Émile Bécat)
- *Les nuits chaudes du Cap Français* (Henriette Bellair)
- *Les nuits chaudes du Cap Français* (Charles-Auguste Edelmann)
- *Les nuits chaudes du Cap Français* (Marc Vincent)
- *Les œuvres de Françoys Villon* (Charles Martin)
- *Les oraisons amoureuses* (Paul-Émile Bécat)
- *Les oraisons amoureuses* (Suzanne Theureau)
- *Les péchés capitaux* (Adolphe Willette)
- *Les péchés capitaux et vertus cardinales* (Claire Hénault)
- *Les petites baigneuses* (Félix Vallotton)
- *Les petites cousines* (Schem)
- *Les petites filles modèles* (Leonor Fini)
- *Les petits jeux innocens* (Achille Devéria)
- *Les pièces condamnées* (Maurice de Becque)
- *Les pièces condamnées* (Jean-Gabriel Daragnès)
- *Les pièces condamnées* (Picart Le Doux)
- *Les pièces condamnées* (Pierre Adrien Ekman)
- *Les plaisirs de la chair* (Eugène Klementieff)
- *Les premiers dessins* (Toshio Saeki)
- *Les quatre jeudis* (Bernard Montorgueil)
- *Les quinze joies de mariage* (Jean Traynier)
- *Les ragionamenti* (André Collot)
- *Les ragionamenti (1944 edition)* (Paul-Émile Bécat)
- *Les ragionamenti (1950 edition)* (Paul-Émile Bécat)
- *Les ragionamenti (1953 edition)* (Paul-Émile Bécat)
- *Les reines rouges* (Guillaume Berteloot)
- *Les Robaïyat* (Génia Minache)
- *Les sataniques* (Félicien Rops)
- *Les seins torturés* (Joseph Farrel)
- *Les sept péchés capitaux* (André Lambert)
- *Les sept péchés capitaux* (Suzanne Meunier)
- *Les seuils empourprés* (André Lambert)
- *Les six pièces condamnées* (R. Mac-Carthy)
- *Les sonnets luxurieux* (André Collot)
- *Les sonnets luxurieux de l'Aretin* (Édouard-Henri Avril)
- *Les stations d l'amour* (Luc Lafnet)
- *Les stupra* (Frans de Geetere)
- *Les stupra* (Tavy Notton)
- *Les surprises-parties du camping* (Anon 1940s)
- *Les tyrans passionnels* (Carlo)
- *Les Vénus* (Guillaume Berteloot)
- *Les véritables chansons de Bilitis* (Lucien Métivet)
- *Les voluptés de l'Orient Express* (Guillaume Berteloot)
- *Les voyeurs* (André Collot)
- *Lesbia* (Félix d'Eon)
- *Lesbiennes* (Mariette Lydis)
- *Lesbischer Reigen* (Franz von Bayros)
- *L'escole de l'interest* (Jean Gradassi)
- *Lettres à la présidente* (Luc Lafnet)
- *Lettres de la Marquise de M*** au Comte de R**** (Paul-Émile Bécat)
- *Lettres d'un satyre* (Frans de Geetere)
- *Lettres Persanes* (Maurice de Becque)
- *Leurs pantalons* (Chéri Hérouard)
- *Leurs rêves* (André Collot)
- *L'heure exquise* (Marcel Vertès)
- *L'homme assis dans le couloir* (Javier Gil)
- *Libertines* (Juarez Machado)
- *Libido* (Alain Bonnand)
- *Liebesbriefe* (Max Schwimmer)
- *Liebesfreude* (Franz Naager)
- *Liebesleben der feinen Gesellschaft* (Alwine Hotter)
- *Liebesstufenleiter* (Erich Albert Lamm)
- *Liebesvariationen* (Rudolf Schlichter)
- *Life Class* (Félix d'Eon)
- *Life in the Raw* (Reginald Marsh)
- *Life Stories* (Sasha Neschastnova)
- *L'inévitable* (Fameni)
- *L'infernale fouetteuse* (Chéri Hérouard)
- *L'inflation sentimentale* (Chas Laborde)
- *L'ingénu* (Umberto Brunelleschi)
- *L'ingénu* (Louis Berthomme Saint-André)
- *L'ingénue libertine* (Paul-Émile Bécat)
- *L'ingénue lubrique* (Nicole Claveloux)
- *L'inquisiteur moderne* (Carlo)

- *L'instant fatal* (Mario Prassinos)
- *L'invitation* (Georges Delfau)
- *Liqueurs et parfums* (Frédillo)
- *Little Ego* (Vittorio Giardino)
- *Livret de folastries* (Jean Berque)
- *Livret de folastries* (Aristide Maillol)
- *L'œuvre libertine des poètes du XIXème siècle* (Paul-Émile Bécat)
- *L'œuvre priapique* (Vivant Denon)
- *L'œuvre secrète* (Albert Dubout)
- *Looking for Mr Goodsex* (Alexandra Rubinstein)
- *L'oracle* (Gaston Goor)
- *Lore* (Maurice Charroux)
- *L'orgie dominatrice* (Wighead)
- *Los Borbones en Pelota* (Valeriano Domínguez Bécquer)
- *Lost Girls* (Melinda Gebbie)
- *Lot's Dirty Daughters* (Klaus Lelek)
- *Louise Rose* (Jean-Claude Forest)
- *Love is a Pink Cake* (Andy Warhol)
- *Love is Blind* (Aiko Robinson)
- *Love, romance and fetish* (Carolyn Weltman)
- *Lucinde* (Martin Erich Philipp)
- *Lust* (Peter van Straaten)
- *Lysistrata* (Aubrey Beardsley)
- *Lysistrata* (André Collot)
- *Lysistrata* (Eberhard Eggers)
- *Lyzeum* (Otto Paul)

M

- *Ma source* (André Collot)
- *Ma vie de garçon* (Paul-Émile Bécat)
- *Ma vie secrète* (Louis Berthomme Saint-André)
- *Madame Edwarda* (Hans Bellmer)
- *Madame Parangon* (Daniel Girard)
- *Mademoiselle Cinglade* (Mario Laboccetta)
- *Mademoiselle de Maupin* (André Dugo)
- *Mademoiselle de Maupin* (Clara Tice)
- *Mademoiselle de Maupin* (John Buckland Wright)
- *Maison de correction* (Georges Pichard)
- *Making Love* (Samarel)
- *Malice in Wonderland* (Wallace Wood)
- *Mallorca Eròtica* (Joan Bennàssar)
- *Man Bag (original drawings)* (Stu Mead)
- *Man Bag (paintings)* (Stu Mead)
- *Manhattan Penis Drawings* (Keith Haring)
- *Männerakte* (Patricia Boulay)
- *Männerliebe* (Anon 1950s)
- *Manon Lescaut* (Paul-Émile Bécat)
- *Manon Lescaut* (Umberto Brunelleschi)
- *Manon Lescaut* (René Lelong)
- *Manses* (Alexandra Rubinstein)
- *Manuel de civilité à l'usage des 'grandes' filles* (Loïc Dubigeon)
- *Manuel de civilité pour les petites filles* (Martin van Maële)
- *Manuel de civilité pour les petites filles* (Rojan)
- *Manuel de civilité pour les petites filles* (Schem)
- *Margot la ravaudeuse* (Demetrios Galanis)
- *Marie-Gabrielle de Saint-Eutrope* (Georges Pichard)
- *Marivaux* (Paul-Émile Bécat)
- *Marquis d'Aunage* (Georg Scholz)
- *Martha* (Otto Schoff)
- *Mascarades et amusettes* (Charles Martin)
- *Matée par le fouet* (Chéri Hérouard)
- *Mémoires de Casanova* (Paul-Émile Bécat)
- *Mémoires de Casanova* (Umberto Brunelleschi)
- *Mémoires de Casanova* (André Collot)
- *Mémoires de Casanova* (Auguste Leroux)
- *Mémoires de Casanova* (Stefano Mazzotti)
- *Mémoires de Casanova* (Rojan)
- *Mémoires de Casanova (Part 2)* (Auguste Leroux)
- *Mémoires de Fanny Hill* (Paul-Émile Bécat)
- *Mémoires de Fanny Hill* (Sophie Busson)
- *Mémoires de Fanny Hill* (Philippe Cavell)
- *Mémoires de Fanny Hill* (Édouard Chimot)
- *Mémoires de ma puberté* (Anon 1950s)
- *Mémoires de Saturnin* (Antoine Borel)
- *Mémoires d'une chanteuse* (Louis Berthomme Saint-André)
- *Mémoires d'une chanteuse* (Paul Vexiau)
- *Mémoires d'une chanteuse allemande* (Georges Pichard)
- *Mémoires secrets* (Paul-Émile Bécat)
- *Memories of Pleasure like Scattered Water* (Deng Jianjin)
- *Men: Instructions for Use* (Sasha Neschastnova)
- *Mes amours à Venise* (Paul-Émile Bécat)
- *Mes étapes amoureuses* (Georges Conrad)
- *Mes plus belles nuits d'amour* (Eugène Klementieff)
- *Méta-anatomie* (Jac-Zap)
- *Metamorphoses* (Jean Boullet)
- *Mexicali Compositions* (Phillip Dvorak)
- *Micheline* (Anon 1930s)
- *Mignardises rustiques* (Victor Adam)
- *Mijn Paradijs* (Wout Muller)
- *Mimes des courtisanes* (Edgar Degas)
- *Mimes des courtisanes* (Pablo Picasso)
- *Miniput* (Stu Mead)
- *Minotaur* (Michael Ayrton)
- *Miss Cravache* (Gaston Smit)
- *Mitologia Erotică* (Marcel Chirnoagă)
- *Mitologías* (Daniel Lezama)
- *Mixed media* (Thomas Gatzemeier)
- *Mlada Ljubav* (Robert Auer)
- *Mme de V…* (Jean Boullet)
- *Moi, poupée* (Pierre Beloti)
- *Moineau de Paris* (Anon 1950s)
- *Moloch* (Rezső Merényi)
- *Mon noviciat* (Jean-Adrien Mercier)
- *Mon oeil* (Eric Provoost)

- *Mon page* (Gaston Goor)
- *Monsieur Nicolas* (Suzanne Ballivet)
- *Monsieur Paulette et ses épouses* (Louis Malteste)
- *Morbus Gravis* (Paolo Eleuteri Serpieri)
- *Morceaux choisis de la Belle et la Bête* (Nicole Claveloux)
- *Motory* (Stefan Żechowski)
- *Mr Natural Wants to Talk to You* (Robert Crumb)
- *Mrs Goodwhip et son esclave* (Pierre Noël)
- *Musa Paidike* (Gaston Goor)
- *Muse* (Garry Shead)
- *Musée des familles* (Achille Devéria)
- *Musée secret* (Henri le Riche)
- *Muži v Bílém* (Jaroslav Štika)
- *My Girl* (Frances Waite)
- *My Life* (Lynn Paula Russell)
- *My Troubles with Women* (Robert Crumb)
- *My Women* (Karl Gietl)
- *Myslivecká Latina* (Jaroslav Štika)
- *Mythologies* (Scott G. Brooks)
- *Mythologies* (Barahona Possollo)
- *Mythologies* (Alex Székely)
- *Mythology and History* (Marco Zagato)

N

- *Nackte Gewalt* (Sigurd Wendland)
- *Naked Myth* (Kirill Fadeyev)
- *Naked Women* (Robert Lenkiewicz)
- *Narcisse* (René Bolliger)
- *Narrativas privadas* (Fábio Baroli)
- *Nastoot* (Peter van Straaten)
- *Nebulose* (Giovanna Casotto)
- *Necrophantasmagoria* (Takato Yamamoto)
- *Network* (Joëlle Dubois)
- *Noches Mexicanas* (Daniel Lezama)
- *Nokturn* (Jan Dobkowski)
- *Nos Montmartroises* (Suzanne Meunier)
- *Nous deux* (Jean Dulac)
- *Nous deux* (Gaston de Sainte-Croix)
- *Nouvel alphabet* (Anon pre-1920)
- *Nouvelles libertines de Scarron* (Paul Lemagny)
- *Nova Venus* (Mahlon Blaine)
- *Nuditäten* (Anon pre-1920)
- *Nudité* (Carlègle)
- *Nuits aux bouges* (André Dignimont)
- *Numerals* (Erté)
- *Nur Du* (Elfriede Weidenhaus)
- *Nymphomanies* (Alain Babel)

O

- *Obéis! sinon* (Joseph Farrel)
- *Oblíbené Opery s Rozdílem* (Jaroslav Štika)
- *Obscenia* (Martin van Maële)
- *Obsession* (Paolo Eleuteri Serpieri)
- *Ode à Priape* (André Collot)
- *Ode au vagin* (Anon 1930s)
- *Odes* (Demetrios Galanis)
- *Odeurs de femmes* (Eugène Klementieff)
- *Odor di femina* (Georges Conrad)
- *Œuvres badines* (Paul-Émile Bécat)
- *Œuvres badines* (Anon pre-1920)
- *Œuvres complètes d'Alfred de Musset* (Charles Martin)
- *Œuvres complètes de Alfred de Musset* (Georges Lepape)
- *Œuvres complètes de François Villon* (André Collot)
- *Œuvres complètes de Musset* (Umberto Brunelleschi)
- *Œuvres complètes d'Hippocrate* (Joseph Kuhn-Régnier)
- *Œuvres complètes illustrées de Georges Courteline* (Joseph Hémard)
- *Œuvres d'Albert Samain* (Paul-Émile Bécat)
- *Œuvres en couleur* (Armand Simon)
- *Œuvres libres* (Anon 1950s)
- *Œuvres libres* (Paul-Émile Bécat)
- *Œuvres libres* (Roger Descombes)
- *Œuvres libres* (André Dignimont)
- *Œuvres libres* (Luc Lafnet)
- *Œuvres libres* (Sylvain Vigny)
- *Œuvres ultérieures* (Armand Simon)
- *Offrandes* (Boris Vansier)
- *Oh! Giovanna* (Giovanna Casotto)
- *Ohé! Cupidon* (Suzanne Meunier)
- *Old Masters* (Anthony Christian)
- *Ombre de mon amour* (Marcel Vertès)
- *On The Street* (Vinz)
- *One Body* (Pam Shields)
- *One Hundred Merrie and Delightsome Stories* (Léon Lebègue)
- *Operety* (Jaroslav Štika)
- *Ópium-Álmok* (Attila Sassy)
- *Orgien* (Otto Schoff)
- *Orgy* (Walter Battiss)
- *Orgy* (Steingrim Veum)
- *Oversexed Office* (Touko Laaksonen)

P

- *Paarodien* (Katinka Niederstrasser)
- *Painful Pleasures* (Lynn Paula Russell)
- *Paintings* (Fritz Aigner)
- *Paintings* (Dmitry Akimov)
- *Paintings* (Lulu Amere)
- *Paintings* (Pat Andrea)
- *Paintings* (Patrick Angus)
- *Paintings* (Apinadump)
- *Paintings* (Octávio Araújo)
- *Paintings* (Andu Avasilinei)
- *Paintings* (Balthus)
- *Paintings* (Daniel Barkley)

- *Paintings* (Walter Battiss)
- *Paintings* (Auseklis Baušķenieks)
- *Paintings* (Helen Beard)
- *Paintings* (Max Beckmann)
- *Paintings* (Alain Bonnand)
- *Paintings* (Louise Bourgeois)
- *Paintings* (Arthur Boyd)
- *Paintings* (Niels Smits van Burgst)
- *Paintings* (Paul Cadmus)
- *Paintings* (Fernando Carcupino)
- *Paintings* (Harry Carmean)
- *Paintings* (Jean-Pierre Ceytaire)
- *Paintings* (Aleah Chapin)
- *Paintings* (Erica Chappuis)
- *Paintings* (Anthony Christian)
- *Paintings* (Joanna Chrobak)
- *Paintings* (Nicole Claveloux)
- *Paintings* (Monica Cook)
- *Paintings* (Caroline Coon)
- *Paintings* (Le Corbusier)
- *Paintings* (Lena Cronqvist)
- *Paintings* (John Currin)
- *Paintings* (Marc DeBauch)
- *Paintings* (Paul Delvaux)
- *Paintings* (Félix d'Eon)
- *Paintings* (Rika Deryckere)
- *Paintings* (Otto Dix)
- *Paintings* (Jan Dobkowski)
- *Paintings* (Betty Dodson)
- *Paintings* (Vera Donskaya-Khilko)
- *Paintings* (Joëlle Dubois)
- *Paintings* (John DuPret)
- *Paintings* (Stephen Early)
- *Paintings* (Tracey Emin)
- *Paintings* (Erté)
- *Paintings* (Yana Ezar)
- *Paintings* (Roberto Fabelo)
- *Paintings* (Kirill Fadeyev)
- *Paintings* (Eric Fischl)
- *Paintings* (Detlev Foth)
- *Paintings* (Edvard Frank)
- *Paintings* (Oliver Frey)
- *Paintings* (Donald Friend)
- *Paintings* (Thomas Gatzemeier)
- *Paintings* (Cyril Georget)
- *Paintings* (Falk Gernegross)
- *Paintings* (Elizabeth Glaessner)
- *Paintings* (Yarek Godfrey)
- *Paintings* (Jürgen Görg)
- *Paintings* (Gabriel Grün)
- *Paintings* (Thomas Häfner)
- *Paintings* (Jim Herbert)
- *Paintings* (Marcel René von Herrfeldt)
- *Paintings* (Lilly Hill)
- *Paintings* (Ludwig von Hofmann)
- *Paintings* (Dorothy Iannone)
- *Paintings* (Sara Jackson)
- *Paintings* (Gregory Jacobsen)
- *Paintings* (Marcel Janco)
- *Paintings* (Jean Jansem)
- *Paintings* (John John Jesse)
- *Paintings* (Deng Jianjin)
- *Paintings* (Sanam Khatibi)
- *Paintings* (Ernst Ludwig Kirchner)
- *Paintings* (Ewelina Kołakowska)
- *Paintings* (Otto Lackenmacher)
- *Paintings* (Sylvain Lainé)
- *Paintings* (Joyce Lee)
- *Paintings* (Tamara de Lempicka)
- *Paintings* (Darwin Leon)
- *Paintings* (Juliusz Lewandowski)
- *Paintings* (Shen Ling)
- *Paintings* (Annika Lochtman)
- *Paintings* (Riccardo Mannelli)
- *Paintings* (Susannah Martin)
- *Paintings* (Vyacheslav Mikhailov)
- *Paintings* (Servando Cabrera Moreno)
- *Paintings* (Rebecca Morgan)
- *Paintings* (David Murphy)
- *Paintings* (Shozo Nagano)
- *Paintings* (Tracy Nakayama)
- *Paintings* (Kalervo Palsa)
- *Paintings* (Aurelio Pernice)
- *Paintings* (Gio Black Peter)
- *Paintings* (Pablo Picasso)
- *Paintings* (Joyce Polance)
- *Paintings* (Nazanin Pouyandeh)
- *Paintings* (Mark Price)
- *Paintings* (Leo Putz)
- *Paintings* (Alevtina Pyzhova)
- *Paintings* (Ulf Rahmberg)
- *Paintings* (Franz Ringel)
- *Paintings* (Dieter Rossi)
- *Paintings* (Gino Rubert)
- *Paintings* (Jean Rustin)
- *Paintings* (Jenny Saville)
- *Paintings* (Hans Schärer)
- *Paintings* (Otto Rudolf Schatz)
- *Paintings* (Hanjo Schmidt)
- *Paintings* (Xevi Solà Serra)
- *Paintings* (David Shanahan)
- *Paintings* (Wendy Sharpe)
- *Paintings* (Wilhelm Shenrok)
- *Paintings* (Willi Sitte)
- *Paintings* (Robert Slater)
- *Paintings* (Elly Smallwood)
- *Paintings* (Michael Soi)
- *Paintings* (Svetlana Sokolovskaya)
- *Paintings* (Georgia Speller)
- *Paintings* (Hugh Steers)
- *Paintings* (Tatiana von Tauber)
- *Paintings* (Betty Tompkins)
- *Paintings* (Clovis Trouille)
- *Paintings* (Edgard Tytgat)

- *Paintings* (Suzanne Valadon)
- *Paintings* (Miss Van)
- *Paintings* (Eddy Varekamp)
- *Paintings* (Jean Veber)
- *Paintings* (Richard Wallace)
- *Paintings* (Caroline Westerhout)
- *Paintings* (Lisa Yuskavage)
- *Paintings* (Anders Zorn)
- *Paintings and Digital Art* (Héctor Pineda)
- *Paintings and Drawings* (Maja Berezowska)
- *Paintings and Drawings* (George C. Clark)
- *Paintings and Drawings* (Warren Criswell)
- *Paintings and Drawings* (Edgar Degas)
- *Paintings and Drawings* (Peter Flinsch)
- *Paintings and Drawings* (Sadao Hasegawa)
- *Paintings and Drawings* (Willem Hofhuizen)
- *Paintings and Drawings* (Aarron Laidig)
- *Paintings and Drawings* (Richard Larter)
- *Paintings and Drawings* (Jules Pascin)
- *Paintings and Drawings* (Stefan Żechowski)
- *Paintings and Etchings* (Inge Clayton)
- *Paintings and Etchings* (Lucian Freud)
- *Paintings and Etchings* (Hugo Höppener)
- *Paintings and Pastels* (Richard Wittmann)
- *Paintings and Prints* (Federico Castellón)
- *Pandämonium* (Gyula Derkovits)
- *Pantalons sans defense* (Chéri Hérouard)
- *Papercuts* (Xiyadie)
- *Paradise Visions* (Sadao Hasegawa)
- *Parallèlement* (Leonor Fini)
- *Parallèlement* (Alméry Lobel-Riche)
- *Parallèlement* (Mariette Lydis)
- *Parallèlement* (Marcel Vertès)
- *Parfums de souffrance* (Joseph Farrel)
- *Parisienne et Peaux-rouges* (Henri Caruchet)
- *Partajare* (István Balogh)
- *Partie de plaisir* (Nikolai Sapach)
- *Passion Fruits* (Doug Melnyk)
- *Pastels* (Michael Bastow)
- *Pastels* (Michael Breyette)
- *Paulette trahie* (Louis Malteste)
- *Pearl* (Fred Harrison)
- *Pearwoman* (Klaus Lelek)
- *Peintures érotiques* (Rajah Foo)
- *Peintures hors série* (Patrick Jannin)
- *Pen and Wash Drawings* (Antoni Uniechowski)
- *Pendant le voyage* (Fameni)
- *Penetralia* (gea*)
- *Period Pieces* (Félix d'Eon)
- *Perverse Alice* (Silvio Cadelo)
- *Perversions* (Joseph Farrel)
- *Petit théâtre animal* (Jean-Jacques Grandville)
- *Petit traité de morale* (Hans Bellmer)
- *Petite dactylo* (Gaston Smit)
- *Petites cousines* (Léon Courbouleix)
- *Petites femmes le matin* (Ludovic Alleaume)
- *Phallische Spiele* (Anon 1930s)
- *Phantasies of Gay Sex* (Ed Cervone)
- *Philosophie im Boudoir* (Uwe Bremer)
- *Philosophie im Boudoir* (Eberhard Schlotter)
- *Phÿllis* (Horst Janssen)
- *Piaceri Condivisi* (Frida Castelli)
- *Piaceri Solitari* (Frida Castelli)
- *Piaceri Vari* (Frida Castelli)
- *Pibrac* (Louis Berthomme Saint-André)
- *Pibrac* (Marcel Stobbaerts)
- *Pièces condamnées* (Raoul Auger)
- *Pièces condamnées* (May den Engelsen)
- *Pillow Book* (Betty Dodson)
- *Pinocchia* (Jean-Pierre Gibrat)
- *Pinturas de Playa* (Joaquín Sorolla y Bastida)
- *Pin-ups* (Marco Zagato)
- *Plaisirs divers* (Léon Courbouleix)
- *Plaisirs érotiques* (Fernand Dantan)
- *Playerfantasy* (Stephen Player)
- *Playermen* (Stephen Player)
- *Plus rien ne s'oppose à la nuit* (Charles Swann)
- *Poème d'automne* (Alex Székely)
- *Poèmes d'amour* (Paul-Émile Bécat)
- *Poèmes érotiques inedits* (Pierre Beloti)
- *Poèmes libres* (Camille Hilaire)
- *Poems about Sluts* (Eugene Drabkin)
- *Poésies érotiques* (Rojan)
- *Poésies érotiques* (Louis Berthomme Saint-André)
- *Poésies érotiques* (Marcel Vertès)
- *Poésies érotiques de Paul Verlaine* (Hippolyte Romain)
- *Poésies libres* (Suzanne Ballivet)
- *Point de lendemain* (Antoine Calbet)
- *Point de lendemain* (Léo Fontan)
- *Point de lendemain* (Jean Traynier)
- *Poker de dames* (Luc Lafnet)
- *Poor Gray* (Claire Milbrath)
- *Pornographisme* (Jorge Castillo)
- *Positions* (Alex Varenne)
- *Posters* (Franciszek Starowieyski)
- *Postscriptum für Nao* (Horst Janssen)
- *Poupées de Paris* (Alméry Lobel-Riche)
- *Pour toi, pour moi* (Léon Courbouleix)
- *Pourquoi pleurent-elles?* (Joseph Farrel)
- *Praxagora* (Joseph Kuhn-Régnier)
- *Précis érotique de l'histoire* (Anon pre-1920)
- *Prélude charnel* (Paul-Émile Bécat)
- *Prélude charnel* (Édouard Chimot)
- *Première escapade du Prince Eversharp* (Taddeo de las Pelotas Tiesas)
- *Premières amours* (Kees van Dongen)
- *Prétextes* (Alméry Lobel-Riche)
- *Pretty Boys* (Ernst Hildebrand)
- *Pretty Boys* (Philip Swarbrick)
- *Pretty Little Games* (Thomas Rowlandson)
- *Priapées* (Jean Morisot)
- *Prints* (Ruslan Agirba)
- *Prints* (Andy Warhol)

- *Prints and Drawings* (Garry Shead)
- *Private* (Duncan Grant)
- *Private Parts* (Anthony Christian)
- *Procreant Hymn* (Eric Gill)
- *Prohibited Book 1* (Luis Royo)
- *Prohibited Book 2* (Luis Royo)
- *Prohibited Book 3* (Luis Royo)
- *Prohibited Sketchbook* (Luis Royo)
- *Project M* (Apollonia Saintclair)
- *Project S* (Pam Shields)
- *Psychopathia Sexualis* (Claude Bolduc)
- *Puder* (Helmuth Stockmann)
- *Pudeur* (André Dignimont)
- *Pushkiniana* (Valentin Yustitsky)
- *Pussy-Penis Dialogues* (Manuel Fernandez)
- *Pybrac* (Erika Plehn)
- *Pybrac* (Rojan)
- *Pybrac* (Toyen)
- *Pybrac* (Marcel Vertès)
- *Pygmalion* (André Barbe)

Q

- *Qualchecosa* (Anon 1930s)
- *Qualiascope* (Carroll Dunham)
- *Quand Cupidon s'emmêle* (Giuseppe Manunta)
- *Quarantine* (Sasha Neschastnova)
- *Quatorze images* (André Dignimont)
- *Queer Words* (Katie Gilmartin)
- *Queerotica* (Fyodor Pavlov)
- *Quelques amours de Monsieur Nicolas* (Maurice de Becque)
- *Qu'en pensez-vous?* (Anon 1950s)
- *Querelle de Brest* (René Bolliger)
- *Querelle de Brest* (Jean Cocteau)
- *Querida (2021 version)* (Jan van Rijn)
- *Querida (2025 version)* (Jan van Rijn)
- *Qui aime bien* (Louis Malteste)
- *Quinze ans* (Louis Malteste)

R

- *Ragionamenti* (Amandine Doré)
- *Rainbow* (Fred Harrison)
- *Ráno Raníčko Panna Vstala* (Jaroslav Štika)
- *Raphaël et la Fornarina* (Pablo Picasso)
- *Récits de la Villa Brigitte* (Anon pre-1920)
- *Red and Green Paintings* (Jan Dobkowski)
- *Rencontres sexuelles* (Anon 1950s)
- *Rêve écarlate* (Toshio Saeki)
- *Rhino Head 1 – Semper in Extremis* (Jan van Rijn)
- *Ribald Classics* (Brad Holland)
- *Rien qu'une femme* (Chas Laborde)
- *Rimbaud œuvres complètes* (Suzanne Ballivet)
- *Rimbaud Poèmes* (Elie Grekoff)
- *Rosenwasser ausverkauft* (Bele Bachem)
- *Russische Erotik* (Boris Grigoriev)

S

- *Sábanas para Recordar* (Fred Harrison)
- *Sabina* (Lynn Paula Russell)
- *Sabina 2* (Lynn Paula Russell)
- *Sade* (Martina Kügler)
- *Sadist* (Touko Laaksonen)
- *Sailors* (Otto Dix)
- *Saisons de l'amour* (Anon pre-1920)
- *Salammbô* (Alméry Lobel-Riche)
- *Salomé* (Aubrey Beardsley)
- *Salomé* (Alméry Lobel-Riche)
- *Sama Sutra* (Samarel)
- *Sanguines* (Claude Bolduc)
- *Sanguines* (René Bolliger)
- *Sanguines* (Alméry Lobel-Riche)
- *Sapho* (Gaston Barret)
- *Sapphiques* (Nicolas Sternberg)
- *Sappho* (Mariette Lydis)
- *Satire sur les femmes* (Maurice de Becque)
- *Satyres et flagellants* (Gaston Smit)
- *Satyricon* (Gaston Barret)
- *Satyromania* (Mark Blanton)
- *Savage Gardens* (Lisa Ivory)
- *Scandales* (Giuseppe Manunta)
- *Scènes de la vie de Bohème* (Paul-Émile Bécat)
- *Scènes de la vie intime* (Paul Gavarni)
- *Scènes de lits* (Alex Székely)
- *Scènes de vie* (André Cottavoz)
- *Scènes des maisons d'illusions* (Léon Courbouleix)
- *Scènes érotiques* (Daniel Rouvière)
- *Scenes from Obscene Plays* (Deng Jianjin)
- *Scherze* (Axl Leskoschek)
- *Scherzo* (Curt Grosspietsch)
- *Schloss Marcipan* (Marcus Behmer)
- *Schöne Liebe der Hexen* (Leonor Fini)
- *Schutzengel der Hölle* (Tomi Ungerer)
- *Sciomachie* (Jean Gradassi)
- *Sechs Linolschnitte* (Heinrich Hoerle)
- *Sechzehn Radierungen zur Erbsünde* (Walther Klemm)
- *Secrets of a Happy Household* (Katarina Janečková Walshe)
- *Séduction* (Sylvie Jones)
- *Séduction (1935 version)* (André Collot)
- *Séduction (1939 version)* (André Collot)
- *Selfies* (Frances Waite)
- *Send in Your Coupon* (Fred Harrison)
- *Sentiments Suisses* (Anon pre-1920)
- *Sept poèmes de haute négligence* (Armand Simon)
- *Sesso Maschile* (Lorenzo Ridolfi)
- *Seven Ages of Woman* (Michael Bastow)
- *Sevérités perverses* (Carlo)
- *Sex and Horror* (Alessandro Biffignandi)
- *Sex Perfect* (Lynn Paula Russell)
- *Sex Play* (Lynn Paula Russell)
- *Sex Thoughts* (Sasha Neschastnova)

- *Sexcitement* (Lynn Paula Russell)
- *Sextreme* (Bobby Luv)
- *Sexy Worlds* (Karl Gietl)
- *Shanghai Bizarre* (Sardax)
- *Ship of Fools* (Ignacio Noé)
- *Shunga* (Jeff Faerber)
- *Sicher vor dem Sturm?* (Otto Rudolf Schatz)
- *Silhouettes* (Kara Walker)
- *Silly Symphony* (Solano López)
- *Six caprices* (Joseph Apoux)
- *Sketchbook* (Giovanna Casotto)
- *Sketchbook* (Joëlle Dubois)
- *Sketchbook: 100% Sex* (Solano López)
- *Sketchbooks* (William Turner)
- *Skin in the Game* (Joan Semmel)
- *Skinny Shemales* (Bobby Luv)
- *Skizzen* (Anon 1920s)
- *Slaves* (Marco Zagato)
- *Small Drawings* (Jans Muskee)
- *Small Erotics* (Michael Kirkham)
- *Small Favors* (Colleen Coover)
- *Snatch* (Robert Crumb)
- *So White and the Six Dorks* (Wallace Wood)
- *Sodom* (Julius Klinger)
- *Soho Nights* (Inge Clayton)
- *Solar System* (Mat Brown)
- *Sonetti Lussuriosi* (Carlos Enríquez)
- *Songes galantes* (Margit Gaál)
- *Sonnets luxurieux* (Tavy Notton)
- *Sonnica la courtisane* (Maurice de Becque)
- *Sophisticated Ladies* (Lynn Paula Russell)
- *Soumission* (Loïc Dubigeon)
- *Soumission impossible* (Stefano Mazzotti)
- *Sous la croupe feminine* (Wighead)
- *Sous le paradis* (Gabriele Di Caro)
- *Souvenir de jeunesse* (Anon pre-1920)
- *Souvenirs de jeunesse* (Giuseppe Manunta)
- *Souvenirs d'une cocodette* (Luc Lafnet)
- *Souvenirs d'une cocodette* (Anon pre-1920)
- *Souvenirs volés* (Mirza Cizmic)
- *Soviet Weekdays* (Nikolai Sapach)
- *Spasmes* (Frans de Geetere)
- *Spring Dreamer* (Shin Taga)
- *Statements* (Sergei Trubin)
- *Stations of the X* (Kimberly Wilder)
- *Stencils and Linocuts* (Eddy Varekamp)
- *Stories* (Garry Shead)
- *Stories of O* (Stefan Prince)
- *Striking a Pose* (Anita Kunz)
- *Strip Joint* (Warren Criswell)
- *Strips* (André Barbe)
- *Stunden der Liebe* (Fritz Janowski)
- *Summer Holiday* (Lynn Paula Russell)
- *Sünde* (Helmuth Stockmann)
- *Sunstone* (Stjepan Šejić)
- *Supersex* (Robert Baxter)
- *Sur talons rouges* (Gerda Wegener)
- *Surprise Surprise* (Didier Axterdam)
- *Susanna in the Bath* (Klaus Lelek)
- *Suspended Moments* (Erik Thor Sandberg)
- *Suzanne écuyère* (Louis Malteste)
- *Suzon en vacances* (Léon Courbouleix)
- *Sweet Paprika* (Mirka Andolfo)
- *Symphonies amoureuses* (André Collot)
- *Szent Antal kísértése* (Alex Székely)
- *Szobalányszolgáltatás* (Alex Székely)

T

- *Tactiques militaires* (Achille Devéria)
- *Tales of La Fontaine* (Clara Tice)
- *Tanz* (Vala Moro)
- *Tanzaï et Néadarné* (Paul-Émile Bécat)
- *Tapis volant* (Jean Boullet)
- *Tarocco Erotico dei Giardini di Priapo* (Amerigo Folchi)
- *Tarot de Jézabel et Merlin* (Claude Bolduc)
- *Tarot del Decameron* (Giacinto Gaudenzi)
- *Tarot Erotica* (Lori Walls)
- *(Ta)Rot Pack* (Dorothy Iannone)
- *Tausendundeine Nacht* (Arwed Gorella)
- *Ten Droll Tales* (Jean de Bosschère)
- *Thaïs* (Raphaël Freida)
- *The Adventures of a Lesbian College School Girl* (Jennifer Finch)
- *The Adventures of King Pausole* (Clara Tice)
- *The Art of Sardax* (Sardax)
- *The Back Garden of 48th Street* (Deng Jianjin)
- *The Barn* (Neel Bate)
- *The Berggruen Sketchbook* (Pablo Picasso)
- *The best days …* (Kimberly Wilder)
- *The Big Abbey on the Banks of the Meuse* (Klaus Lelek)
- *The Birth* (Louise Bourgeois)
- *The Blue Series* (Anthony Christian)
- *The Body in Question* (Peter Flinsch)
- *The Book of Genesis* (Robert Crumb)
- *The Book of Hours* (Jan van Rijn)
- *The Cautious Amorist* (Norman Lindsay)
- *The Clinic of All Desires* (Angelo di Marco)
- *The Comic Drawings* (Marco Zagato)
- *The Convent of Hell* (Ignacio Noé)
- *The Decadent Deck* (Inge Clayton)
- *The Devil Wears Nada* (Polly Nor)
- *The Devil's Angel* (Frank Thorne)
- *The Diversity of Nature* (Jacqueline Secor)
- *The Drawings of Bertrand* (Raymond Bertrand)
- *The Dream Records of Witness* (Deng Jianjin)
- *The Erotic Drawings of Anton Kannemeyer* (Anton Kannemeyer)
- *The Erotic Tarot* (René Marcel Rivière)
- *The Essential Kama Sutra* (Lynn Paula Russell)
- *The Etchings of Norman Lindsay* (Norman Lindsay)
- *The Fabulous Art of Rajah Foo* (Rajah Foo)

- *The Family* (Louise Bourgeois)
- *The Farce of Sodom* (Donald Friend)
- *The First Temptation of St Anthony* (Jean de Bosschère)
- *The Golden Age* (Carroll Dunham)
- *The Golden Asse* (Jean de Bosschère)
- *The Good Sex Book* (John Raynes)
- *The Guide to Getting It On (1996 edition)* (Dærick Gröss)
- *The Guide to Getting It On (2018 edition)* (Dærick Gröss)
- *The Gulag* (Angelo di Marco)
- *The Husband of My Dreams* (Sasha Neschastnova)
- *The Illustrated Fanny Hill* (Zevi Blum)
- *The Image as Burden* (Marlene Dumas)
- *The Iron Devil* (Frank Thorne)
- *The Isle of San* (Norman Lindsay)
- *The Joy of Frogs* (Tomi Ungerer)
- *The Joy of Gay Sex* (Joe Phillips)
- *The Joy of Sex* (Charles Raymond)
- *The Last Course* (Klaus Lelek)
- *The Lelek Tarot* (Klaus Lelek)
- *The Lost Drawings* (Tom Poulton)
- *The Love Books of Ovid* (Jean de Bosschère)
- *The Lucio Amelio Portfolio* (Keith Haring)
- *The Marquis Drawings* (Marquis)
- *The Mask of the Red Death* (Federico Castellón)
- *The Master of The College Nurse* (Anon 1950s)
- *The Memoirs of Dolly Morton* (Anon pre-1920)
- *The Milking Machine* (Sardax)
- *The Model* (Milo Manara)
- *The Naughtiest Girl at St Gertrude's* (Tom Poulton)
- *The New Joy of Sex* (John Raynes)
- *The Nurses of Eris Hospital* (gea*)
- *The Painful Art* (Lynn Paula Russell)
- *The Painter with Women* (Robert Lenkiewicz)
- *The Party* (Tomi Ungerer)
- *The Passionate Penis* (Jean Cocteau)
- *The Pervert* (Remy Boydell)
- *The Phallic Collection* (Claire Milbrath)
- *The Piano Tuner* (Ignacio Noé)
- *The Polinators* (Giuseppe Manunta)
- *The Rubáiyát of Omar Khayyám* (Ronald Balfour)
- *The Rubáiyát of Omar Khayyám* (John Buckland Wright)
- *The School of Erotic Sciences* (Fred Harrison)
- *The Screw Drawings* (Judith Bernstein)
- *The Secret Art of Tom Poulton* (Tom Poulton)
- *The Seven Deadly Sins* (Paul Cadmus)
- *The Seven Deadly Sins* (Gilberto Giardini)
- *The Seven Deadly Sins* (Sylvie Jones)
- *The Shadow Play of Catherine the Great* (Alexander Pavlenko)
- *The Singular Art of Julian Murphy* (Julian Murphy)
- *The Songs of Bilitis* (Franz Felix)
- *The Story o' My Life* (Robert Crumb)
- *The Story of O* (Natalie Frank)
- *The Story of O* (Lynn Paula Russell)
- *The Story of Roy* (Doug Melnyk)
- *The Story of the Black Glove* (Michael Kirkham)
- *The Street* (Oliver Frey)
- *The Stronger Sex* (Marcel Vertès)
- *The Troubles of Janice: Parts 1 and 2* (Erich von Götha)
- *The Troubles of Janice: Parts 3 and 4* (Erich von Götha)
- *The True Confessions* (Klaus Lelek)
- *The Underground Sketchbook* (Tomi Ungerer)
- *The Wizard of Ooz* (Wallace Wood)
- *The Young Governess* (Lynn Paula Russell)
- *The Young Witches* (Solano López)
- *Thémidore* (Paul-Émile Bécat)
- *Thémidore* (Jean Dulac)
- *Thérèse* (Fernand Dantan)
- *Thérèse philosophe* (Antoine Borel)
- *Three Graces* (Pam Shields)
- *Tirésias* (René Bolliger)
- *Tirésias* (Elie Grekoff)
- *Tit Heaven* (Lisa Yuskavage)
- *Toi et moi* (Paul-Émile Bécat)
- *Train de nuit* (Guillaume Berteloot)
- *Trans Art* (Kinky Jimmy)
- *Träume des Odysseus* (Elfriede Weidenhaus)
- *Trente et quelques attitudes* (Jean Dulac)
- *Trente-deux poèmes d'amour* (Paul-Émile Bécat)
- *Trois filles de leur mère* (Jean Berque)
- *Trois filles de leur mère* (Édouard Chimot)
- *Trois filles de leur mère* (Georges Pichard)
- *Trois filles de leur mère* (Louis Berthomme Saint-André)
- *Trois orfèvres à la Saint-Éloi* (Nicolas Sternberg)
- *Trop d'intérêt* (Fameni)
- *Troubles fêtes* (Régis Loisel)
- *True Devotion* (Reinhard Scheibner)
- *Turandot* (Nazario)
- *Turpitudes* (Anon post-1960)
- *Twenty: Parts 1 and 2* (Erich von Götha)
- *Twenty: Parts 3 and 4* (Erich von Götha)
- *Twenty-five Nudes* (Eric Gill)
- *Twilight of the Nymphs* (Clara Tice)
- *Two Dozen Eggs* (Alexei Biryukoff)

U

- *Un amour de Swann* (Guillaume Berteloot)
- *Un boxon d'enfer* (Patrick Jannin)
- *Un document sur l'impuissance d'aimer suivi de Erythrée* (Picart Le Doux)
- *Un été à la campagne* (Édouard-Henri Avril)
- *Un été à la campagne* (Gaston Barret)
- *Un été à la campagne* (Auguste Brouet)
- *Un été à la campagne* (Frans de Geetere)
- *Un été à la campagne* (Martin van Maële)
- *Un été à la campagne* (Jean-Adrien Mercier)

- *Un été à la campagne* (Anon pre-1920)
- *Una Pequeña Historia de Amor* (Gino Rubert)
- *Une aventure d'amour à Venise* (Gerda Wegener)
- *Une aventure de Casanova* (Sylvain Sauvage)
- *Une femme du monde* (Anon 1950s)
- *Une femme fidèle* (Axel Léotard)
- *Une jeune fille à la page* (Paul-Émile Bécat)
- *Une nuit d'orgie à Saint-Pierre, Martinique* (Michel Siméon)
- *UnNatural* (Mirka Andolfo)
- *Unreliable Memories* (Michael Bastow)
- *Unter dem Feigenblatt* (Rezső Merényi)
- *UnTurning* (Ambera Wellmann)
- *Uriah's Wife* (Klaus Lelek)

V

- *Vagina Mushroom* (Caroline Sury)
- *Vágy* (István Prihoda)
- *Vakher* (Thomas Häfner)
- *Valentina* (Guido Crepax)
- *Vania* (Vania Zouravliov)
- *Variations amoureuses* (Santippa)
- *Variété* (Pipifax)
- *Vectors of Desire* (Terry Rodgers)
- *Venez ici* (Chéri Hérouard)
- *Venezianischer Karneval* (Georg Emanuel Opiz)
- *Vénus à la fourrure* (Guido Crepax)
- *Vénus dans le cloître* (Pierre Gandon)
- *Venus in Furs* (Sardax)
- *Venus Sardonica* (Mahlon Blaine)
- *Venus und Tannhäuser* (Franz Christophe)
- *Verlaine-Frauen* (Martin Erich Philipp)
- *Vers libres* (Rojan)
- *…vice compris* (Claude Serre)
- *Vierzig erotische Aquarelle* (Peter Fendi)
- *Vies des dames galantes* (André Collot)
- *Vies des dames galantes* (Edmond Malassis)
- *Vies imaginaires* (George Barbier)
- *Vingt lithographies pour un livre que j'ai lu* (Roland Caillaux)
- *Vingt nus* (Louise Hervieu)
- *Viols* (André Collot)
- *Vírgenes y Mártires* (Nazario)
- *Visions erotiques* (Henrique Alvim Corrêa)
- *Visites fantastiques au pays du fouet* (Gaston Smit)
- *Viva España* (Juan Torito)
- *Viviana* (Fred Harrison)
- *Voices from the Corridor* (Jan van Rijn)
- *Volées de bois vert* (Martin van Maële)
- *Volets clos* (Anon 1930s)
- *Volks-Erotik* (Alex Székely)
- *Voltaire contes et romans* (Paul-Émile Bécat)
- *Volume* (Van Arno)
- *Voluptueux souvenirs* (Achille Devéria)
- *Vom Sklaven der Liebe* (Bele Bachem)
- *Von der Wollust und dem Laster* (Alphons Woelfle)
- *Vous avez dit bizarre* (Alain Bonnand)
- *Voyage au jardin des ombres* (Lulu Amere)
- *Voyage en Limousin* (Pierre Gandon)
- *Voyage en profondeurs* (Olaf Boccère)
- *Vulva Drawings* (James Walter Lee)
- *Vulvas* (Betty Dodson)

W

- *Walpurgis* (Walther Klemm)
- *War–Nature–Sex* (Sasha Neschastnova)
- *Watercolour Drawings* (Harry Carmean)
- *Watercolour Drawings* (Antoni Uniechowski)
- *Watercolours* (Sirkku Rosi)
- *Webcam* (Thomas Lévy-Lasne)
- *Weird Sex-Fantasy* (Wallace Wood)
- *What We Print About When We Print About Love* (Pam Shields)
- *Where, When, How Often and With Whom* (Cecily Brown)
- *Why Does the Sunset Make Us So Beautiful?* (Deng Jianjin)
- *Wiener Blut* (Alfred Hrdlicka)
- *Wilhelmine* (Martin Erich Philipp)
- *Winged Beings* (Marco Zagato)
- *Wolfsmann* (Katharina Kranichfeld)
- *Woman and Puppet* (Clara Tice)
- *Woman in Tattoo* (Kaname Ozuma)
- *Women* (Leone Frollo)
- *Women and Ladies* (Tomi Ungerer)
- *Woodcuts* (Ewelina Kołakowska)
- *Woodcuts* (Otto Rudolf Schatz)
- *Wrestlers* (Carroll Dunham)
- *www* (Milo Manara)

X

- *X Libris* (Jean Giraud)
- *Xięga Bałwochwalcza* (Bruno Schulz)
- *XXX* (Paolo Eleuteri Serpieri)

Y

- *Yes, Roya* (Emilee Denich)
- *Young LoVers* (Loris Vercelli)

Z

- *Zehn erotische Aquarelle* (Peter Geiger)
- *Zehn erotische Radierungen* (Kurt Meyer-Eberhardt)
- *Zehn Kupferstiche* (Eddy Smith)
- *Zodiac* (Gilberto Giardini)
- *Zodiac* (Jürgen Görg)
- *Zodiac* (Monica Guevara)
- *Zoloé et ses deux acolytes* (Léon Courbouleix)

- *Zoloé et ses deux acolytes* (Luc Lafnet)
- *Zoo* (Rojan)
- *Züchtigung* (Alina)
- *Zusammentreffen* (Max Pechstein)
- *Zwölf Radierungen* (Friedrich Wilhelm Kleukens)

Non-alphabetic

- *100 Drawings* (Mitsu Okubo)
- *120 Days of Love* (Wilhelm Shenrok)
- *120 Days of Sodom* (Sergei Trubin)
- *31 devises* (André Collot)
- *36 Views of Mount Fuji* (Matti Sandberg)
- *69 Chansons* (Anon 1940s)
- *????* (Santippa)